

Name _____

Date _____

Teacher _____

Campus _____

4th grade

Spanish *Week Six*

May 4-8

Mount Pleasant ISD

Los libros del Gran Gallardo

Un libro de lectura de Reading A-Z, Nivel U
Número de palabras: 2,215

Libro original en inglés de nivel U

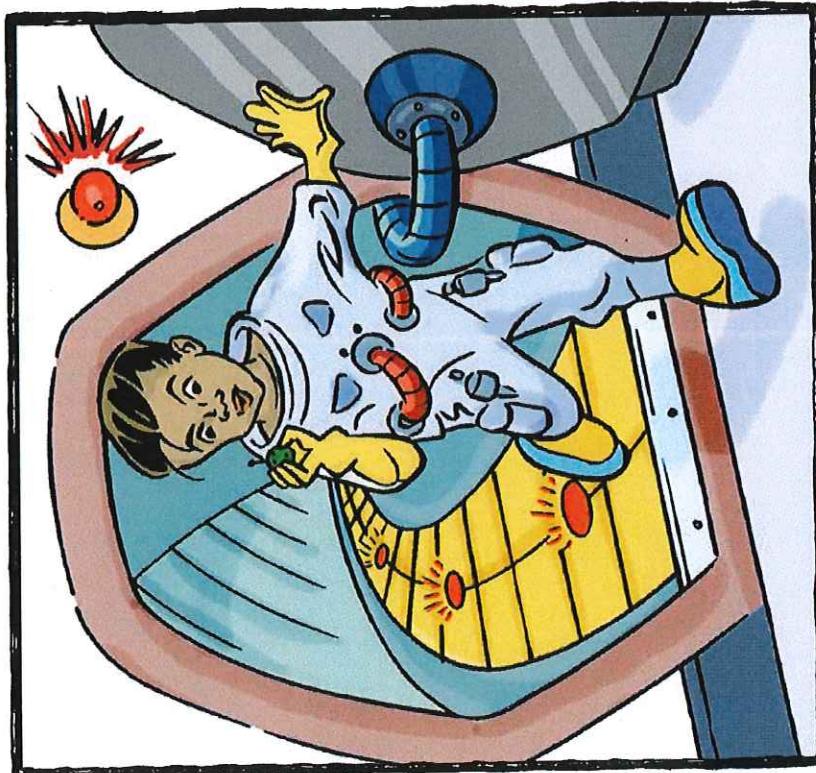
Libro de nivel U

LOS LIBROS del Gran Gallardo



Escrito por Lori Polydoros
Ilustrado por David Cockcroft

www.readinga-z.com



Reading A-Z

Visita www.readinga-z.com
para obtener miles de libros y materiales.

LOS LIBROS del Gran Gallardo

Nota: Los libros del Gran Gallardo es el primero de una serie de libros de Lori Polydoros. Viaja con Miguel Ventura y su familia en sus aventuras clásicas.



Escrito por Lori Polydoros
Ilustrado por David Cockcroft

www.readinga-z.com

Los libros del Gran Gallardo
Libro de lectura Nivel U
The Great Gallardo's Books
Libro original en inglés, Nivel U
© Learning A-Z
Escrito por Lori Polydoros
Ilustrado por David Cockcroft
Traducido por Lorena F. Di Bello

Todos los derechos reservados.

www.readinga-z.com

Un sábado aburrido

Gotas de lluvia sobre el asfalto golpeaban como millones de petardos que explotaban. Miguel colocaba los mondadientes en forma de cohete sobre el mostrador. Trabajar en la tienda de empareados de su familia no era la idea que tenía Miguel de una tarde de sábado emocionante. Tampoco lo era hacer la tarea. Tenía que entregar un ensayo el lunes y, por supuesto, ¡ni siquiera había comenzado!



Ler es una aventura

de Miguel Ventura

Ler es realmente una aventura. Las biografías nos pueden enseñar cosas poco usuales sobre la vida de las personas ...

Las novelas de vaqueros están llenas de valientes vaqueros y vaqueras. ¡Y la ciencia ficción nos pone cara a cara con asombrosas criaturas que no son de este mundo!

Tabla de contenido

Un sábado aburrido	4
El desván	6
La bañera de Benjamín	8
Debajo del sombrero del vaquero	11
La criatura del cráter Copérnico	15
El bisabuelo Jorge	21
Glosario	24

El desván

—Está tranquilo ahora —dijo la mamá de Miguel.— Ve y comienza el ensayo.

—Es muy difícil —dijo Miguel mientras masticaba el último pepinillo del tarro—. No sé escribir un ensayo sobre “Leer es una aventura”.

—Eso no suena nada mal —dijo la mamá de Miguel.

—Para mí sí.

—Pélalos

—dijo la mamá y le pasó una caja de pepinos—. O comienza tu ensayo.

“No tengo muchas opciones”, pensó Miguel.

—Está bien, haré el ensayo.—Se arrastró hasta el cuarto del fondo y se desplomó sobre

una caja. Se quedó mirando los renglones del papel. Tenía la mente en blanco, como el tarro de pepinillos. “¿Cómo leer iba a ser una aventura?”



Sobre la pared había una escalera alta y roja,

Miguel comenzó a pensar en ella. La mamá de Miguel usaba la escalera para alcanzar las cajas que estaban en el depósito. La escalera era tan vieja que se desprendían pedazos de pintura roja de sus peldaños de madera. Miguel puso el pie en el primer peldaño y miró para arriba, ¡un desván que nunca había notado!

¡Crac! hizo el peldaño de arriba. Miguel comenzó a deslizarse.

Su corazón se aceleró. Virutas de color rojo caían sobre su cabello como si fueran confeti.

Miguel apoyó el pie en un peldaño y se empujó para arriba con fuerza, entrando de un salto al desván. ¡Lo había logrado!



Miguel encontró polvorientas cajas apiladas hasta el techo, viejas revistas y periódicos tirados en el piso, y un encorvado sofá morado. Viejos afiches recubrían las paredes, afiches que aunque estaban destenidos, llamaban la atención por su color e interesantes diseños. Uno decía *¡El gran Gallardo!* Mostraba un personaje con una capucha debajo de un arco de estrellas fugaces. Un brillante cofre negro con una cerradura encajaba justo contra el sofá. Diminutos dibujos tallados en madera parecían danzar a lo largo de la tapa, barcos que navegaban, caballos que iban trotando y estrellas que titilaban.

Miguel miró para abajo y a sus pies encontró una vieja llave maestra. La forma y el brillo estaban gastados, pero una letra G dorada todavía brillaba entre el tono gris. Miguel se arrodilló al lado del cofre. Sacó las telarañas del ojo de la cerradura y giró la llave en la cerradura. ¡Abrió!

La bañera de Benjamín

Miguel levantó la tapa del viejo cofre, esperando encontrar adentro monedas de oro, joyas o espadas. Echó un vistazo y su corazón dio un vuelco. El cofre estaba lleno, pero no de tesoros, sino de libros.

—¿Quién quería guardar libros viejos en un cofre tan genial? —se preguntó a sí mismo, tomando un grueso libro negro con letras sofisticadas: *La historia de Benjamín Franklin*.

—Uf —murmuró— una aburrida biografía.

Trató de volver a poner el libro, pero por alguna razón sintió que debía abrirla. Se concentró en las palabras. *Capítulo ocho: La bañera de Benjamín*, cuando la voz de su mamá lo distrajo.

—Miguel, ¿qué estás haciendo? —gritó desde el mostrador central del restaurante.

—Leyendo.

—¿De verdad? —preguntó su mamá.

—Sí, de verdad.

Volvió a mirar las palabras: *Durante la Revolución Americana...* pero de una extraña manera se hicieron muy confusas y comenzaron a danzar por la hoja.

Francia. que le a fuera Benjamín el Franklin
a Congreso pidió



Miguel apretó los ojos. Perdió el equilibrio, como si el piso se moviera debajo de él. Sintió un hormigueo de aire salado en los ojos y en la boca. Miguel ya no oía el viejo y polvoriento desván...

—Soy un hombre mayor de setenta años —dijo la voz de un hombre— en un *arriesgado* viaje a Francia.

Miguel abrió los ojos y se encontró a bordo de un barco en el océano, sentado en una tapa de madera que cubría una... juna bañera! Una de las puntas de la tapa estaba abierta y de allí asomaba la cabeza de un hombre mayor.

—Temple, nieto mío, ¡América será libre! —el viejo hombre miró directamente a Miguel.

A Miguel se le cruzó la imagen de la cara de un viejo que estaba en una moneda de medio dólar que le había dado su propio abuelo. ¡Era Benjamín Franklin!

Miguel había sido transportado hasta la biografía que había hojeado, iy ahora Ben Franklin pensaba que Miguel era su nieto, Temple!

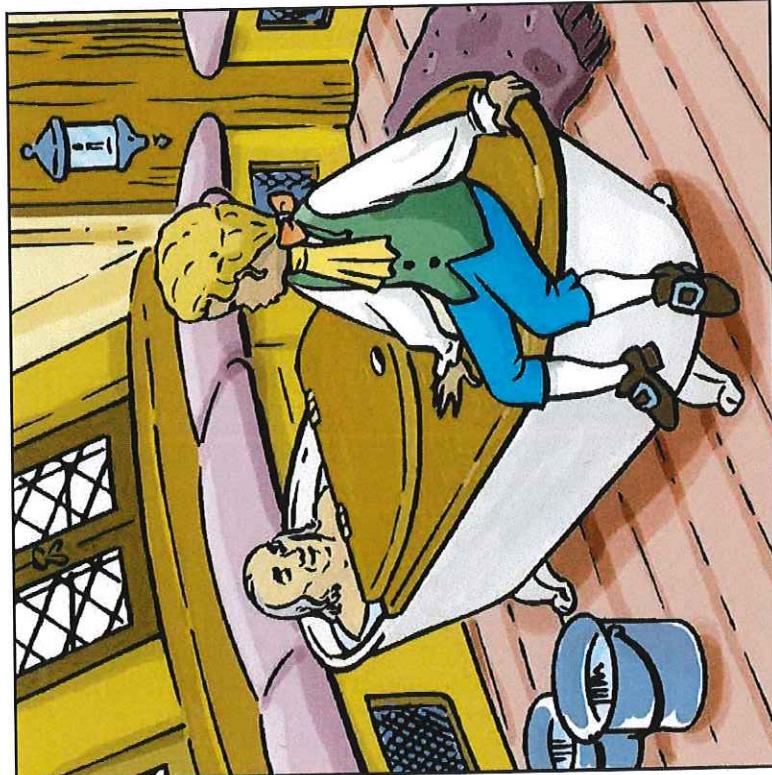
—Ojalá tuvieras tu buena salud —dijo Ben—.

Entonces podría nadar como todos los días en el mar. Ahora debo recurrir a estas bañeras para calmar mis adoloridas articulaciones.

Miguel trató de no reírse; las biografías podían llegar a revelar detalles íntimos de una persona. Miguel recordó haber leído que Ben Franklin había viajado a Francia para pedir ayuda en la lucha americana contra los británicos. ¡No se había imaginado que en realidad Franklin había llevado una bañera!

—Tengo tantas preguntas —comenzó Miguel.

Pero antes de que pudiera terminar, la cara de Benjamín Franklin se nubló. Miguel cerró los ojos y sostuvo la respiración. El olor a polvo del desván una vez más le hizo cosquillas en la nariz. Había regresado.



Miguel se tapó los ojos con las manos. Un fuerte viento que le golpeaba las mejillas trajo un dulce olor a artemisa y a apestoso estiércol de vacas. Miguel estaba en una pradera, rodeado de una docena de vaqueros y cientos de cabezas de ganado cuernilargo.

—¡Enlaza esos cuernilargos! —le gritó el vaquero desde atrás.

Una soga tembló entre sus manos en el momento que se daba cuenta que se había transformado en un vaquero del lejano oeste.

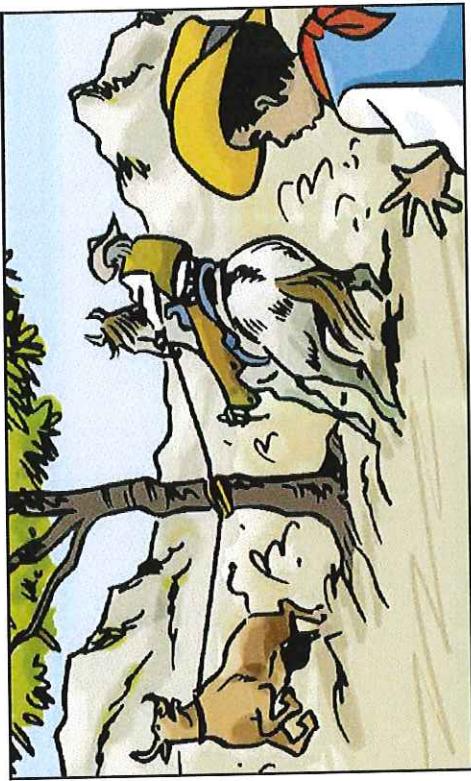
Antes de que Miguel pudiera respirar, el vaquero le sacó la soga, pasó volando al lado de Miguel, enlazó los cuernos del macho cuernilargo e hizo girar a su semental alrededor de un árbol. Miguel se quedó mirando con asombro.

—Max —gritó otro de los vaqueros— ¡aún veloz como un rayo!

Un libro de tapas de cuero titulado *En el rodeo* estaba en la hilera junto a la biografía de Ben Franklin.

—Debe de ser una novela de vaqueros —dijo Miguel, mirando los vaqueros en la tapa.

Abrió el libro y leyó. En el momento que Miguel abrió la página que decía *Capítulo cinco: Debajo del sombrero del vaquero*, las letras se dieron vuelta y se pusieron al revés.



Debajo del sombrero del vaquero

Miguel cerró la biografía y la volvió a colocar en el cofre. “¿Cómo había sucedido eso?” , se preguntó. “Tal vez leer biografías no es tan aburrido después de todo.”

—Max —gritó otro de los vaqueros— ¡aún veloz como un rayo!



—Muévete, Verdecito —dijo el Vaquero Max, haciéndole un gesto con la cabeza a Miguel.

Miguel recordaba que los vaqueros del lejano oeste conducían el ganado cuernilargo por el camino de Texas hasta Kansas. El sobrenombré "Verdecito" debe de ser porque todavía no sabía qué estaba haciendo. "¡Vaya que tienen razón!", pensó.

De vuelta en el campamento un olor a café y a carne ahumada flotaba en el aire. Miguel observaba cómo los hombres se sentaban cerca del fuego a jugar al póquer y a contar historias. El vaquero Max se sacó el sombrero negro y cayó una larga trenza gris atada con un moño rojo.

Miguel se quedó con la boca abierta. ¡El vaquero Max era una mujer!

Ella le sonrió a Miguel. —Perdón, Verdecito, pensé que sabías.

Miguel sacudió la cabeza. —Te llaman vaquero Max.

Es el diminutivo de Máxima —dijo ella—. A algunas personas no les gustan las mujeres que usan pantalones y dicen lo que piensan.

—¿Todavía montas?

—Ya lo creo —dijo Máxima—. Soy feliz cuando estoy con mi ganado.

—Eres valiente —dijo Miguel.

—Sólo tengo suerte —dijo ella— aquí me tratan como a todos. Muchas mujeres de haciendas no reciben el mismo trato.

Miguel tenía muchas preguntas, pero las estrellas comenzaron a esfumarse. Se sintió mareado y cerró los ojos. En un instante, Miguel se encontró devuelta en el desván.

La criatura del cráter Copérnico

Miguel se sentó en el suelo, la vida era dura en la pradera, especialmente para las mujeres. ¡Nunca se imaginó que las novelas de vaqueros eran tan interesantes! Se estaba haciendo tarde, pero Miguel quería probar un libro más.

Un pequeño libro con una luna en la tapa que se llamaba *La criatura del cráter Copérnico* le llamó la atención.

“¿Ciencia ficción?”, pensó. “Es extraño, el primer capítulo comienza en la página 214.”

Miguel comenzó a leer, “El coronel Chan hacía guardia en el puesto subterráneo lunar. ¡No había visto otro organismo vivo en dos años hasta que...” De repente las palabras se unieron

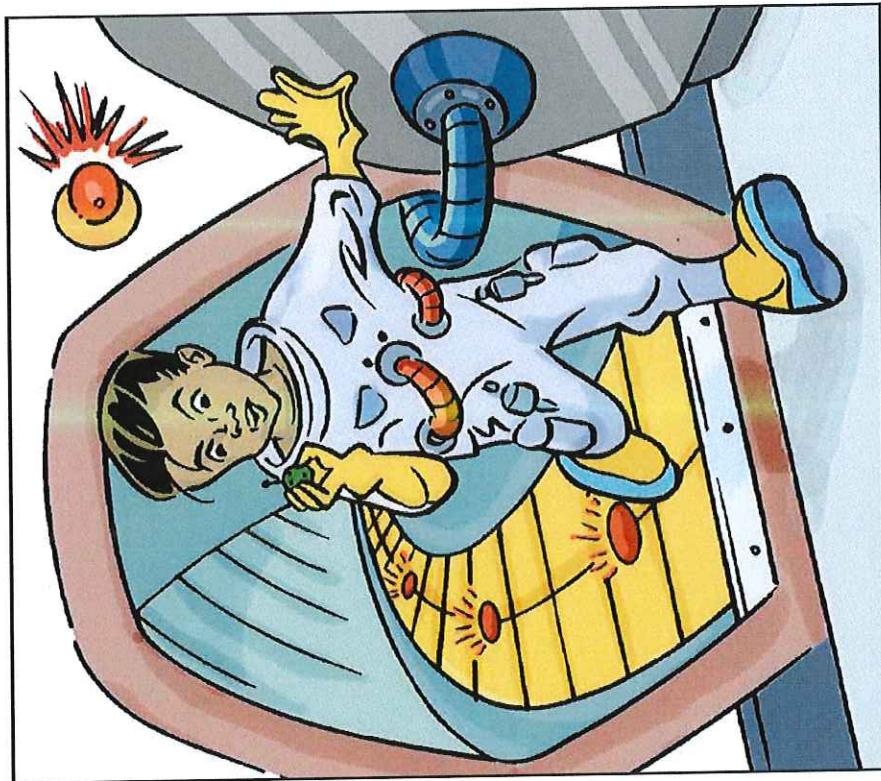
unapeligrosaymisteriosacriaturaapareciócerca delcráter!

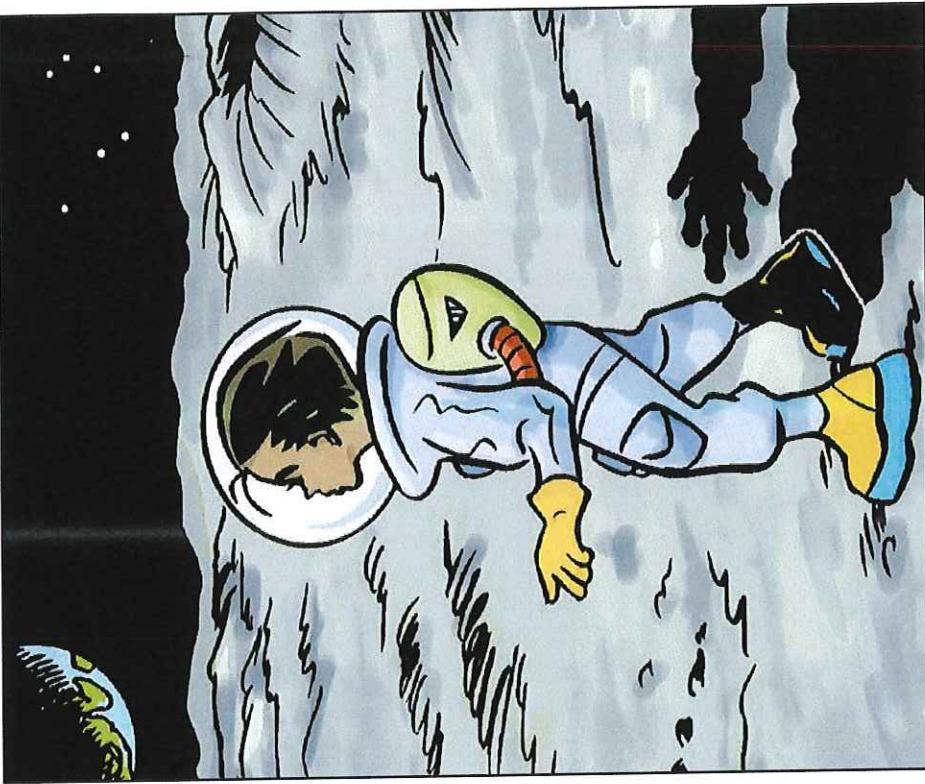
Miguel tembló y cerró los ojos. El aire que entraba por las ventanas de su nariz parecía artificial, como en un hospital. Se escuchaban los pitidos de computadoras a la distancia. Miguel abrió los ojos y se encontró en un laboratorio subterráneo. Había mesadas repletas de equipos de alta tecnología, cámaras, escáneres y otros artillajes extraños. Tarros llenos de rocas, polvo y líquidos llenaban los estantes. Miguel tomó un tarro y leyó: Rocas lunares del cráter Copérnico.

—¿Rocas lunares? —susurró Miguel—.

¡Estoy en la Luna!

Miguel abrió corriendo la puerta del laboratorio y atravesó largos y silenciosos pasillos, esperando encontrar una vista de la luna. Siguió las luces rojas que salpicaban el suelo. Empujó y abrió una puerta que decía “Habitación de salida”. Algo sonó en el bolsillo de su traje. Miguel extrajo un radio comunicador.





—¿Coronel Chan? —dijo una mujer—.
Aquí misión de control.

Miguel oprimió el botón rojo y trató de parecer oficial. —Aquí el Coronel Chan.

—Aquí la Coronel Lundy —dijo ella—.
Necesitamos que salga ahora e investigue actividades extrañas cerca del cráter.

Miguel tragó. ¡Estar solo en la luna sería aterrador!

—Salga allí ahora e infórmenos qué encuentra —dijo la Coronel Lundy.

“Puedo hacerlo”, se dijo a sí mismo mientras intentaba descubrir cómo funcionaba el traje espacial.
“Después de todo, ahora soy astronauta.”

Se puso su casco, abrió la puerta y pisó la Luna...

El cielo era de un negro profundo. Miguel dio un paso hacia adelante y dio un brinco adelante en el aire. ¡La gravedad lunar lo hacía liviano como una pluma! “Debo de pesar menos de 10 kilos aquí”, pensó.

Brincó y saltó por las colinas grises plateadas, dejando las marcas de las botas en el polvo. Miró hacia arriba y se quedó helado. ¡Allí en el cielo colgaba una Tierra con forma creciente!

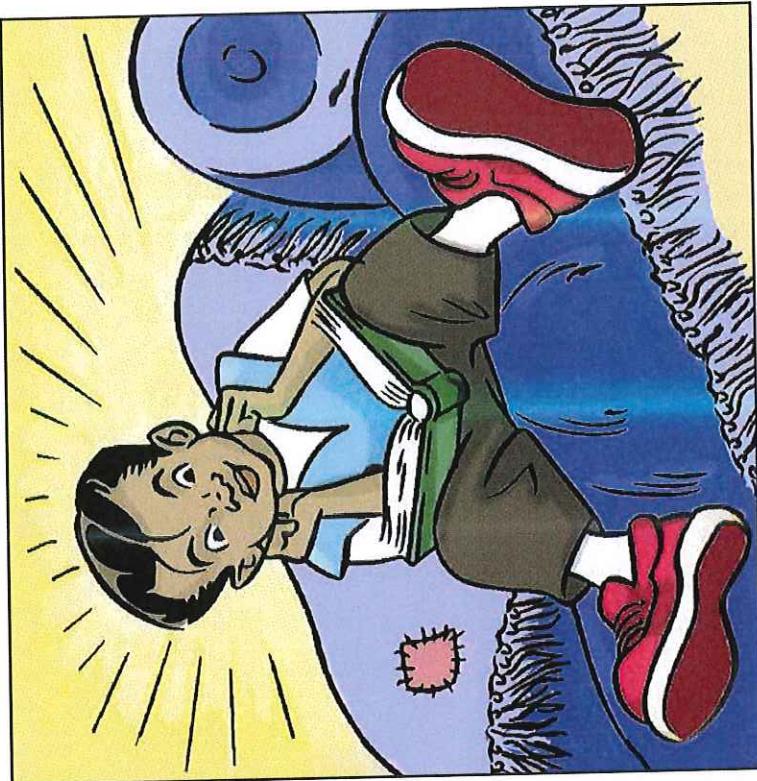
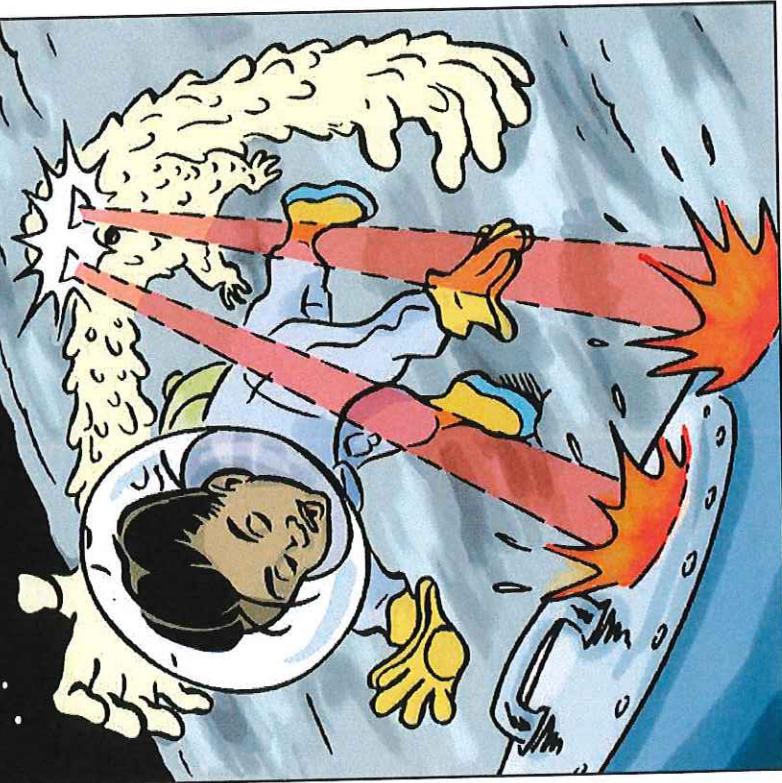
Luego Miguel sintió que una figura oscura se movía en su dirección. Se dio vuelta y algo lo golpeó desde atrás, haciéndolo volar por el aire como si fuera un globo de helio al que habían liberado. ¡No podía parar! Miguel pasó flotando por una torre, se aferró de uno de los lados y bajó al suelo. ¡Allí, Miguel se encontró cara a cara con la criatura más fea que había visto jamás!

Saltones ojos parecidos a un láser brillaban en la carnosa cara de una criatura que era casi tan blanca como la Luna. Miguel lanzó su cuerpo hacia adelante, tratando de escapar de allí a saltos lo más rápido posible. Disparos de ojos de láser rojo pasaban a Miguel zumbando. Se abalanzó hacia el puesto lunar en pánico. Su aliento empañaba su visor. Tropezó con una roca y se cayó hacia adelante, dando un salto mortal completo en el aire. La criatura dio un gruñido, con sus empalagosos brazos casi sobre Miguel.

Miguel presionó todos los botones del control de la puerta, abriendo finalmente la puerta. ¡Se deslizó por ella justo a tiempo! Cuando entraba a los tropezones, accidentalmente activó su radio comunicador.

—Misión de control.
—¡Algo intentó matarme! —gritó sofocadamente Miguel.

Pero antes de que alguien pudiera contestar, las paredes de la habitación de salida se esfumaban. Miguel cerró los ojos y se alegró de sentir el suave y cálido sofá debajo de él.

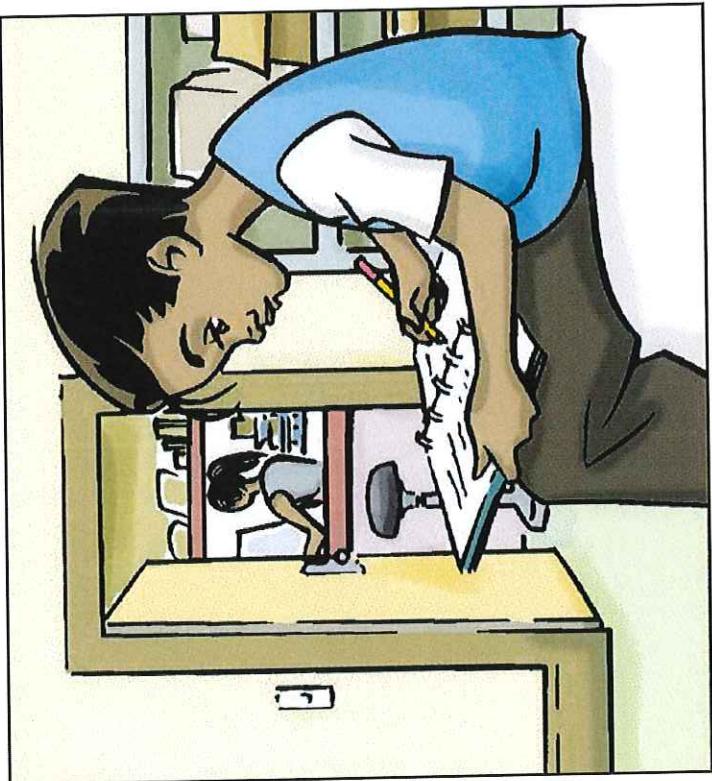


Ler es una aventura

de Miguel Ventura

Ler es realmente una aventura. Las biografías nos pueden enseñar cosas poco usuales sobre la vida de las personas...

Las novelas de vaqueros están llenas de valientes vaqueros y vaqueras. ¡Y la ciencia ficción nos pone cara a cara con atemorizantes criaturas que no son de este mundo!



Miguel terminó su boceto y se lo leyó a su mamá.

—No está mal para alguien que piensa que leer es aburrido —dijo ella.

—Encontré algunas cosas guardadas en el desván...

—¿Las cosas de tu bisabuelo? —dijo su mamá.

—¿El bisabuelo Jorge?

—Sí, él era un mago llamado el Gran Gallardo!

—¿De verdad?

—Actuaba en todas partes del mundo —dijo ella—. Y tenía su tienda de magia aquí mismo.

El bisabuelo Jorge

Miguel se desplomó sobre el cofre. “¡La ciencia ficción era aterradora y emocionante al mismo tiempo!” pensó.

La tienda cerraría pronto y Miguel sabía que después de que su mamá cerrara las puertas, le pediría ver su ensayo. Guardó los libros y dejó la llave en la cerradura.

Cuando bajó del desván, Miguel tomó su lápiz. Era una linda sensación tenerlo en la mano. Tenía las ideas frescas en la cabeza y las palabras le fluían con facilidad, como fluía la miel sobre un panqueque.

—¿Por qué no me contaste?

—Tal vez estuve esperando el momento justo —le guiñó el ojo su mamá—. ¿Sabes qué era lo más mágico sobre él?

El corazón de Miguel se aceleró. —¿Qué?

—Amaba la lectura más que cualquier cosa.

Miguel sonrió.



Glosario

alta tecnología (<i>sust.</i>)	tecnología compleja (pág. 15)
arriesgado (<i>adj.</i>)	peligroso (pág. 9)
artemisa (<i>sust.</i>)	un arbusto leñoso con hojas color plateado que se encuentra en el seco oeste de los Estados Unidos (pág. 12)
artilugios (<i>sust.</i>)	aparatos interesantes y poco usuales (pág. 15)
asombro (<i>sust.</i>)	sentimiento de sorpresa y respeto (pág. 12)
biografía (<i>sust.</i>)	una historia verdadera sobre una persona, escrita por otra persona (pág. 8)
ciencia ficción (<i>sust.</i>)	ficción que trata sobre fenómenos científicos imaginarios o reales (pág. 15)
confeti (<i>sust.</i>)	pedazos pequeños de papel de color que se lanzan durante celebraciones (pág. 6)
cráter (<i>sust.</i>)	un agujero o hueco que se forma por el impacto de un meteorito (pág. 15)
enlazar (<i>verb.</i>)	atrapar un animal con un lazo (pág. 12)
íntimos (<i>adj.</i>)	muy personales, privados (pág. 10)
laboratorio (<i>sust.</i>)	un lugar donde se hacen experimentos (pág. 15)
llave maestra (<i>sust.</i>)	una llave cuyos dientes están limados para que puedan abrir diferentes cerraduras simples (pág. 7)
novela de vaqueros (<i>sust.</i>)	una historia sobre la vida del oeste de los Estados Unidos, particularmente a finales del 1800 (pág. 11)
recubrir (<i>verb.</i>)	tapar, cubrir (pág. 7)
recurrir (<i>verb.</i>)	buscar alivio (pág. 10)
transportado (<i>adj.</i>)	llevado de un lugar a otro (pág. 10)

Su mamá le sonrió.

Gracias a los libros del Gran Gallardo tal vez Miguel ahora la amaba también. No podía esperar a encontrar más aventuras en el lustroso cofre negro del desván.

Nombre _____ Fecha _____

Instrucciones: Lee cada pregunta cuidadosamente y elige la mejor respuesta.

1. ¿Qué sucede cuando Miguel abre el libro, *La historia de Benjamín Franklin*?
 - (A) Lee el capítulo sin sacarle los ojos de encima.
 - (B) Encuentra una pista para una búsqueda del tesoro.
 - (C) Es transportado mágicamente al barco con Ben Franklin.
 - (D) Se imagina cómo sería vivir en el futuro.
2. Al principio de esta historia, ¿por qué Miguel decide comenzar a escribir su ensayo?
 - (A) No quiere pelar pepinos, y el ensayo es para el lunes.
 - (B) Llueve afuera, y no puede salir a jugar.
 - (C) Tiene una gran idea para escribir en su ensayo.
 - (D) No tiene nada más que hacer.
3. ¿Cómo se siente Miguel cuando descubre que el vaquero Max es una señora?
 - (A) emocionado
 - (B) sorprendido
 - (C) preocupado
 - (D) enojado
4. Lee esta oración: *Miguel se quedó mirando con asombro al ver al vaquero enlazar los cuernos del toro*. ¿Qué significa **asombro**?
 - (A) sentimiento de miedo y ansiedad
 - (B) sentimiento de alivio y relajación
 - (C) sentimiento de sorpresa y respeto
 - (D) sentimiento de emoción y duda
5. ¿Cómo se siente Miguel acerca de volver al desván después de su aventura a la una?
 - (A) desilusionado
 - (B) aliviado
 - (C) irritado
 - (D) emocionado

La Evaluación rápida continúa en la página siguiente

Nombre _____ Fecha _____

6. ¿Cuál de los siguientes es más posible que suceda?

- (A) Miguel habla con una criatura con ojos saltones mientras camina por la luna.
- (B) Miguel cierra la biografía y la regresa al baúl.
- (C) Miguel es mágicamente transportado a un laboratorio subterráneo.
- (D) Miguel navega por el aire como un globo de helio.

7. ¿Cuál de los siguientes no podría suceder en realidad?

- (A) Miguel mira las líneas de su papel.
- (B) Miguel escala las escaleras.
- (C) Miguel habla con Benjamín Franklin.
- (D) Miguel encuentra cajas con polvo y una llave de esqueleto.

8. ¿Cómo sabe Miguel que *La historia de Benjamín Franklin* es una biografía?

- (A) Todas las historias sobre Benjamín Franklin son biografías.
- (B) Sabe que una biografía es una historia sobre la vida de una persona.
- (C) Se lo dice su mamá.
- (D) Todo lo anterior

9. ¿Cuál es el propósito principal del autor al escribir su historia?

- (A) informar
- (B) persuadir
- (C) entretenir
- (D) entretenir, informar y persuadir

Nombre _____ Fecha _____

10. ¿Por qué el autor incluyó libros de diferentes géneros en el cofre que encontró Miguel?

- (A) para que Miguel se diera cuenta que es emocionante leer diferentes géneros
- (B) porque Miguel tenía que escribir acerca de diferentes géneros
- (C) porque Miguel siempre ha disfrutado leer diferentes géneros
- (D) para que la mamá de Miguel pudiera leerle diferentes géneros

11. Respuesta extensa: ¿Por qué fue tan fácil para Miguel comenzar a escribir el ensayo después de leer los libros del desván?

12. Respuesta extensa: ¿Qué mensaje crees que el autor de este libro está tratando de enviar a los lectores?

A los jóvenes les gusta ser voluntarios benéficos

By Joyce Gannon, Pittsburgh Post-Gazette, adaptado por la redacción de Newsela on 12.22.15

Word Count 441

Level 610L



Suzanne Haines Walsh (a la izquierda), de 60 años, quien no tiene hogar, recibe comida de los voluntarios que trabajan con el grupo Love Thy Neighbor Inc., una organización sin fines de lucro. AP/Lynne Sladky

PITTSBURGH (Pennsylvania) — En noviembre, los empleados de Dick's Sporting Goods fueron a Sarah Heinz House, en Pittsburgh. Se presentaron un martes llamado *Giving Tuesday* (Martes de donaciones). Los trabajadores limpian y pintaron.

Durante el día de *Giving Tuesday*, la gente dona dinero para ayudar. Millones de personas dieron dinero a grupos benéficos a través de Internet. El grupo de Dick's hizo algo diferente. Trabajó en el centro junto a estudiantes de secundaria. Estos jóvenes toman los talleres y clases que ofrece esta organización.

Los jóvenes prefieren ayudar a donar dinero

Muchos empleados pertenecen a la Generación Y. A estas personas también se les llama Generación del Milenio. Tienen entre 20 y 30 años de edad. Esta generación coopera cuando puede ayudar en las actividades, dijo un estudio. El trabajo los hace sentir mejor que dar

dinero, comentó Deb Hopkins. Ella dirige Pittsburgh Cares. Este grupo ayuda a las compañías y a las personas a encontrar oportunidades para hacer trabajo voluntario.

Giving Tuesday surgió en 2012. Lo creó el grupo 92nd Street Y de Nueva York. Las personas compran demasiado entre el Día de Acción de Gracias y el Lunes Cibernético, que se celebra cuatro días después. El grupo quería hacer algo distinto. Más de 700.000 personas donaron dinero el día de *Giving Tuesday*. Donaron aproximadamente \$116,7 millones, dijo 92nd Street Y.

Muchas personas también hicieron trabajo voluntario.

A la Generación del Milenio le gusta hacer trabajo voluntario tanto como donar dinero, explicó Derrick Feldmann. Feldmann trabaja en The Millennial Impact Project. Este proyecto estudió la manera en que nueve grupos recaudaron dinero el día de *Giving Tuesday*.

El proyecto decidió estudiar *Giving Tuesday* porque es una idea nueva, que se desarrolla en Internet, mencionó Feldmann.

Los voluntarios trabajaron por una buena causa

Los investigadores seleccionaron nueve organizaciones. Algunas fueron universidades. Todos los grupos son organizaciones sin fines de lucro. Estas organizaciones no trabajan por dinero.

Las organizaciones que les dieron la oportunidad de trabajar a las personas tuvieron éxito con la Generación del Milenio, dijo.

La Universidad de North Carolina (UNC) es un ejemplo de eso.

UNC creó su propio *hashtag* para ese día. Lo llamaron #TarHeelTuesday. La universidad exhortó a los alumnos a que participaran como voluntarios en un programa. También los animó a que compartieran sus fotos en Internet.

La universidad logró recaudar alrededor de \$236.000. La meta era \$150.000. Aproximadamente \$23.000 fueron de la Generación Y.

Pittsburgh Cares realizó otras actividades para *Giving Tuesday*. Durante uno de los eventos, los niños ayudaron a sus padres a empaquetar juguetes para niños necesitados.

"A la Generación del Milenio le gusta que sus hijos participen", señaló Hopkins.

Quiz

- 1 Lea la siguiente oración de la sección "Los jóvenes prefieren ayudar a donar dinero".

Esta generación coopera cuando puede ayudar en las actividades, dijo un estudio.

¿A qué se refiere "coopera" en la oración anterior?

- (A) trabajo voluntario
- (B) trabajo pagado
- (C) donar dinero
- (D) donar comida

- 2 Lea el párrafo de la sección "Los voluntarios trabajaron por una buena causa".

Las organizaciones que les dieron la oportunidad de trabajar a las personas tuvieron éxito con la Generación del Milenio, dijo.

Completa la siguiente oración: de acuerdo a la información en el párrafo, el tener "éxito" significa...

- (A) tener buena suerte
- (B) tener mala suerte
- (C) tener resultados positivos
- (D) tener resultados negativos

- 3 ¿Cuál de los siguientes fragmentos del artículo ofrece información sobre cómo comenzó el día de Giving Tuesday?

- (A) Este proyecto estudió la manera en que nueve grupos recaudaron dinero el día de Giving Tuesday.
- (B) Se presentaron un martes llamado Giving Tuesday (Martes de donaciones). Los trabajadores limpian y pintaron.
- (C) Durante el día de Giving Tuesday, la gente dona dinero para ayudar.
- (D) Giving Tuesday surgió en 2012. Lo creó el grupo 92nd Street Y de Nueva York.

- 4 ¿Cuál es el propósito de la sección "Los jóvenes prefieren ayudar a donar dinero"?

- (A) Para explicar porqué la gente gasta tanto dinero.
- (B) Para explicar lo que es "Giving Tuesday".
- (C) Para explicar la diferencia entre las generaciones.
- (D) Para explicar la celebración del Día de Acción de Gracias.

Student Name: _____ Date: _____

Adding and Subtracting Decimals: Who Is Correct?

- Solve the problem below.
- Include the procedure that you used to solve the problem.

Miguel received \$86.50 for his birthday.

- He spent \$16.35 on an action figure.
- He also spent \$21.48 on a DVD.

How much money does Miguel have after buying an action figure and DVD?

Student Name: _____ Date: _____

- Examine Michael's, Jasmine's, Antonio's, and Zoe's procedure for solving this problem.
- Circle the student that has a solution that matches your solution.
- Identify the other students' mistakes.

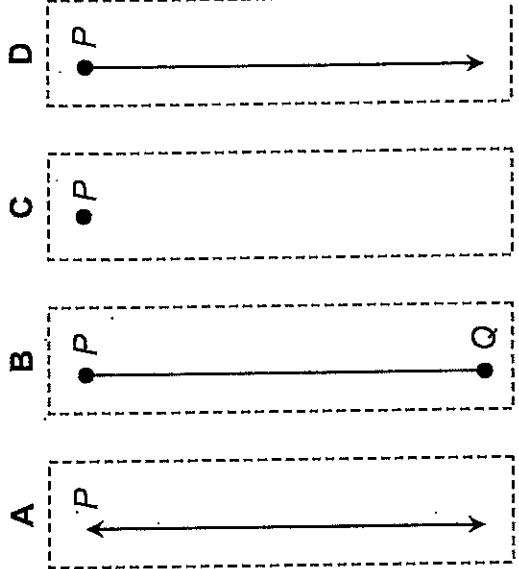
Michael	Jasmine	Antonio	Zoe
$ \begin{array}{r} 16.35 \\ +21.48 \\ \hline 37.83 \end{array} $ $ \begin{array}{r} 8\frac{15}{60} \\ -37.83 \\ \hline 48.73 \end{array} $	$ \begin{array}{r} 16.35 \\ +21.48 \\ \hline 37.73 \end{array} $ $ \begin{array}{r} 8\frac{15}{60} \\ -37.73 \\ \hline 48.77 \end{array} $	$ \begin{array}{r} 16.35 \\ +21.48 \\ \hline 37.83 \end{array} $ $ \begin{array}{r} 8\frac{15}{60} \\ -37.83 \\ \hline 48.67 \end{array} $	$ \begin{array}{r} 86.\overset{4}{5}\overset{10}{0} \\ -16.35 \\ \hline 70.15 \end{array} $ $ \begin{array}{r} 8\frac{10}{60} \\ -21.48 \\ \hline 49.67 \end{array} $

Communicating about Mathematics

What suggestions do you have for the students who made mistakes?

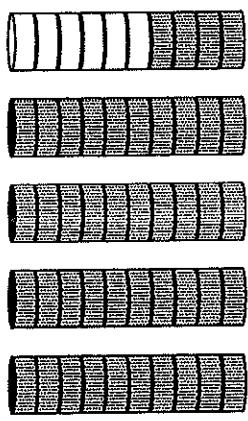


3 Which diagram best represents a line segment?



6A

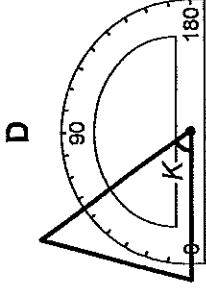
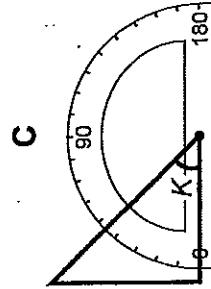
2 Each stack of cylinders represents 1.



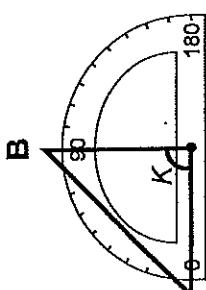
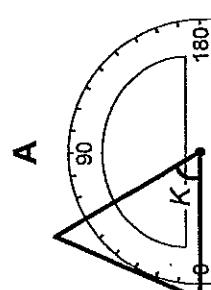
Which decimal and fraction represent the shaded amount?

- F 4.4 and $\frac{4}{10}$ H 4.04 and $4\frac{4}{100}$
 G 4.4 and $4\frac{4}{100}$ J 4.4 and $\frac{44}{10}$

2B



7C



4 Look at the table below.

Number	Number \times 10
900	9,000
1,010	10,100
8,500	85,000

Which pair of numbers best completes the table?

- | | |
|----------|-----------|
| F 10,010 | 100,100 |
| G 10,010 | 1,001 |
| H 10,010 | 1,001,000 |
| J 10,010 | 101,000 |

5 Equivalent measures are shown in the table below.

Number of gallons	Number of quarts
12	48
17	68
21	84

6 While on vacation, the Sanchez family will drive a total of 1,008 miles in 7 days. If they drive an equal number of miles each day, how far will they drive on the 6th day of their vacation?

- F 124 miles H 148 miles
 G 144 miles J 168 miles

4F

7 Gretchen entered a 9-digit number into her calculator. One of the digits in the number was a 5 that had a value of 5 times 100 million. Which could be the number that Gretchen entered into her calculator?

- A 256,984,234 C 197,503,922
 B 375,690,874 D 576,432,109

4B

8B

- 1** Which decimal and fraction does this model represent?



A 2.8 and $2\frac{8}{10}$ **C** 2.08 and $2\frac{8}{10}$

B 3.08 and $3\frac{8}{10}$ **D** 3.8 and $3\frac{8}{10}$

2G

- 2** Mr. Cuneo is exactly 6 feet tall. His sister is 2 inches shorter. Which equation can be used to find S , the height of Mr. Cuneo's sister in inches?

F $S = (12 \times 6) + 2$

G $S = (10 \times 6) + 2$

H $S = (12 \times 6) - 2$

J $S = (10 \times 6) - 2$

2H

- 3** Vivian poured 14.25 fluid ounces of iced tea into an empty glass. After she drank some of the tea, 3.45 fluid ounces was left in the glass. How many fluid ounces of iced tea did Vivian drink?

- A** 2.8 and $2\frac{8}{10}$ **C** 2.08 and $2\frac{8}{10}$

- B** 3.08 and $3\frac{8}{10}$ **D** 3.8 and $3\frac{8}{10}$

2G

- 4** The list shows the number of books that 10 students checked out from the library last month.

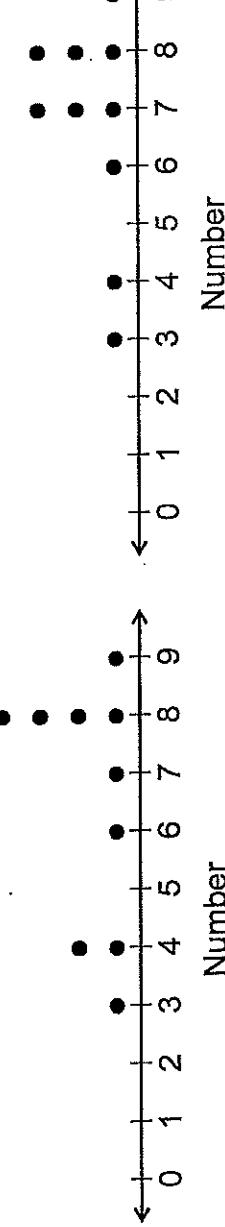
Jamie: ||||| Chase: ||||| Mikal: |||||

Pedro: ||||| Clara: |||||

Gavin: ||||| Kayla: ||||| John: |||||

Jerry: ||||| Sang: |||||

Which dot plot correctly represents this information?



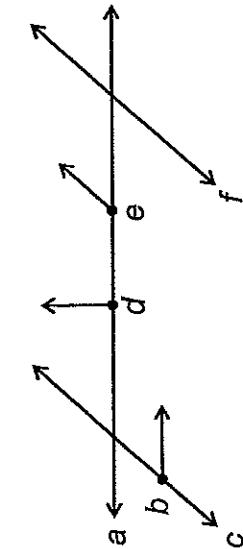
G Books Checked Out

J Books Checked Out

- 6** The 672 students at Woodbridge Elementary used 728 paper cups and 7 pounds of tape to construct 8 large paper cup pyramids. Each pyramid was constructed with the same number of cups. How many paper cups were used to construct each pyramid?

- F** 96 **G** 91 **H** 84 **J** 104

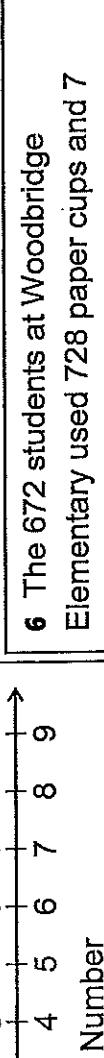
4A



- A** Line c **C** Ray e
B Ray d **D** Line f

5A

- 5** On the diagram below, which line or ray is perpendicular to line a ?



4F

- 3** Three students compared the amounts of time they watched TV last night.

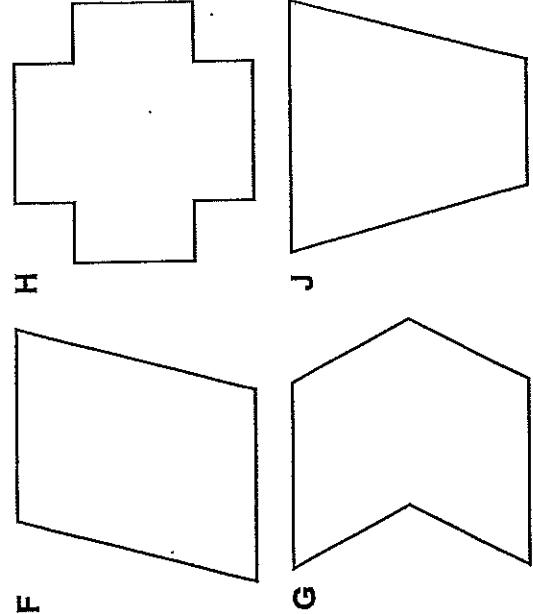
Mary	$\frac{4}{6}$ hour
Owen	$\frac{1}{3}$ hour
Evan	$\frac{3}{4}$ hour

3D

Which compares Evan's time to Mary's time?

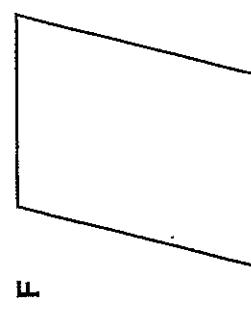
- A $\frac{4}{6} < \frac{3}{4}$ C $\frac{1}{3} < \frac{4}{6}$
 B $\frac{1}{3} < \frac{3}{4}$ D $\frac{3}{4} < \frac{4}{6}$

3D



3D

- 2** Which figure does NOT have at least 2 pairs of parallel lines?



F

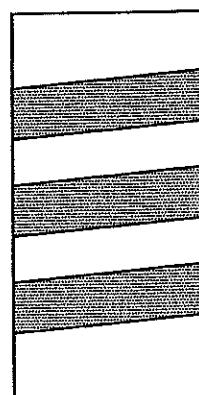
G

H

J

3D

- 1** The perimeter of the flag below is 144 inches. The length is 48 inches.



48 inches

What is the width of the flag?

- A 18 inches C 28 inches
 B 24 inches D 48 inches

3D

- 4** Three girls measured their heights.

- Paige is 1.47 meters tall.
 - Diana is 0.09 meters shorter than Paige.
 - Reina is 0.15 meters shorter than Diana.
- How tall is Reina?

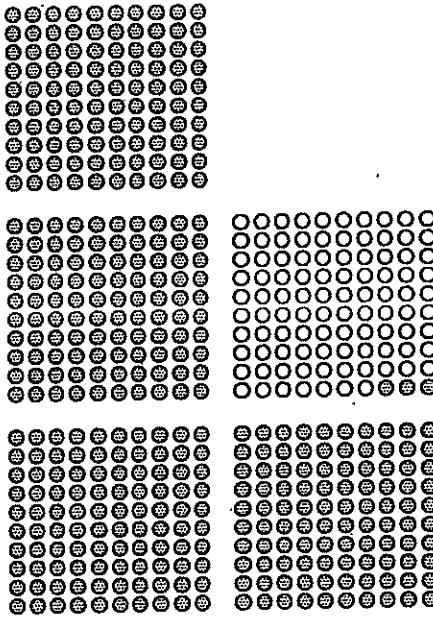
- F 1.71 meters H 1.32 meters
 G 1.56 meters J 1.23 meters

4A

- 5** Thirty-two students went on a study trip to a planetarium. Each student brought 28 dollars to buy an admission ticket, lunch, and a souvenir. Which is the best estimate of the total amount of money the students brought to the planetarium?

- A \$600 B \$700 C \$900 D \$1,200

- 6** Martino created the model below to represent a number greater than 1.



- Martino created the model below to represent a number greater than 1.

Which decimal and fraction does the model represent?

- F 4.03 and $4\frac{3}{7}$ H 4.03 and $4\frac{3}{10}$
 G 4.03 and $4\frac{3}{100}$ J 4.3 and $4\frac{3}{100}$

3D

- 7** Taniyah and Landon worked on their science fair projects last Saturday. Taniyah worked on her project for 6 hours 45 minutes. Landon worked on his project for 7 hours. Which pair of clocks show when Landon could have started and stopped working on his project?

- A Start 9:00 AM → Stop 6:45 PM
 B Start 9:00 AM → Stop 5:00 PM
 C Start 9:15 AM → Stop 4:00 PM
 D Start 9:15 AM → Stop 4:15 PM

3D

4G