

Name _____

Date _____

Teacher _____

Campus _____

3rd grade

Spanish

Week Six

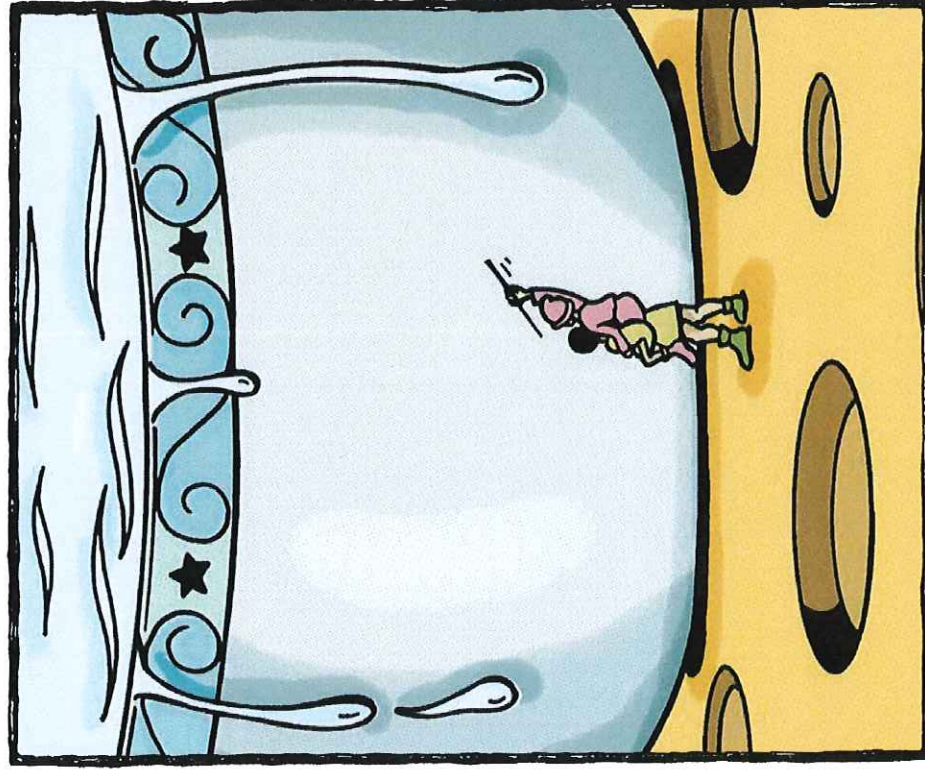
May 4-8

Mount Pleasant ISD

El tazón en la luna

Un libro de lectura de Reading A-Z, Nivel T

Número de palabras: 1,700



 **Reading A-Z**

Visita www.readinga-z.com
para obtener miles de libros y materiales.

Libro original en inglés de nivel S

Libro de nivel • T

El tazón en la luna



Escrito por Algernon Tassin
Ilustrado por Maria Voris

www.readinga-z.com

El tazón en la luna



Escrito por Algernon Tassin
Ilustrado por Maria Voris

www.readinga-z.com

Esta historia fue publicada originalmente
en 1921 en el libro *El cordel del arcoiris*.

El tazón en la luna
Libro de lectura Nivel T
The Moon Bowl
Libro original en inglés, Nivel S
© Learning A-Z
Escrito por Algernon Tassin
Ilustrado por Maria Voris
Traducido por Lorena F. Di Bello

Todos los derechos reservados.

www.readinga-z.com

Había una vez, o El problema

Había una vez un tiempo lejano cuando todos los ríos del mundo desembocaban en grandes agujeros en el suelo. No había estanques ni lagos donde la gente podía almacenar el agua para beber. Los ríos se llenaban sólo cuando una mujer inclinaba un enorme tazón de agua que estaba en la luna y hacía caer lluvia sobre la Tierra.



Tabla de contenido

Había una vez, o El problema	4
El héroe	6
La tarea	8
La solución increíblemente inteligente del héroe	13
Y vivieron felices, o El final	20
Glosario	22



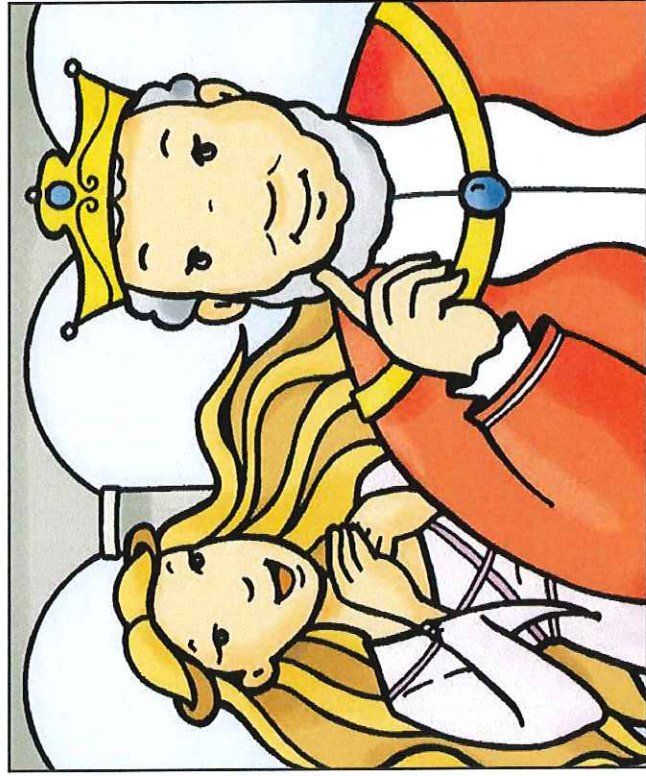
Pero no siempre inclinaba el tazón de manera puntual. En realidad, a veces el tazón se inclinaba sólo un poquito, no lo suficiente como para que se derramara algo de agua. Era bastante desalentador para toda la gente que habitaba la Tierra y que observaba el tazón, esperando la lluvia.

—¿No es típico de una mujer, cambiar de opinión sin ninguna razón? La inclina para un lado, y luego la vuelve inclinar para donde estaba —decían. La gente erróneamente pensaba que las mujeres eran tontas y no podían tomar decisiones. Un año, hacía meses que el tazón no se había inclinado. Los ríos eran tan escasos que podías ver las piedras del fondo. Todo el mundo estaba preocupado porque el día de lavado se acercaba. —¡Tonta mujer! ¿No puede decidirse? —se quejaba la gente.

El héroe

Por supuesto, el cuento del tazón en la luna es un cuento de hadas, así que debe haber un héroe y una princesa. El héroe era un humilde leñador llamado Tom. La princesa se llamaba Charlotte y era, por supuesto, increíblemente hermosa. Un día, la hermosa princesa espionó a Tom el leñador cortando leña y se enamoró instantáneamente de él. Tom vislumbró a Charlotte entre los árboles y se enamoró de ella también. Así que la princesa fue de un salto a contarle a su padre, el rey.





—Padre, he visto al hombre con el que me quiero casar. Su hacha vuela como el viento mismo, y el movimiento de su cuerpo es como un río.

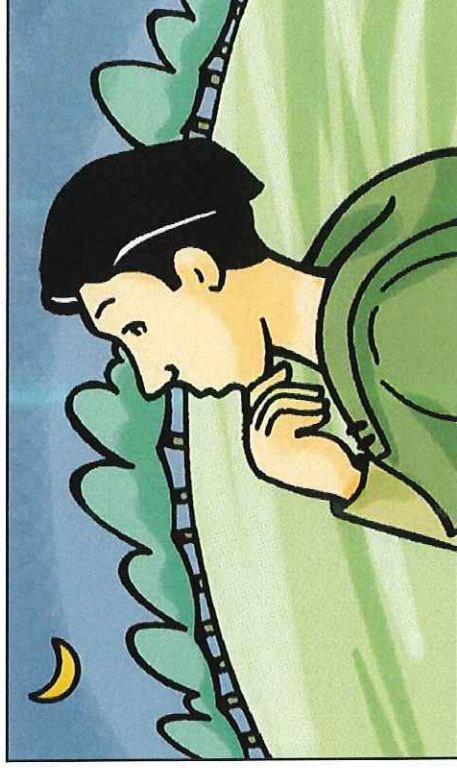
—¿Un río, eh? —dijo el rey y comenzó a pensar. Por supuesto que esto es un cuento de hadas, así que el rey tenía que pensar en alguna tarea que Tom hiciera antes de que pudiera casarse con Charlotte.

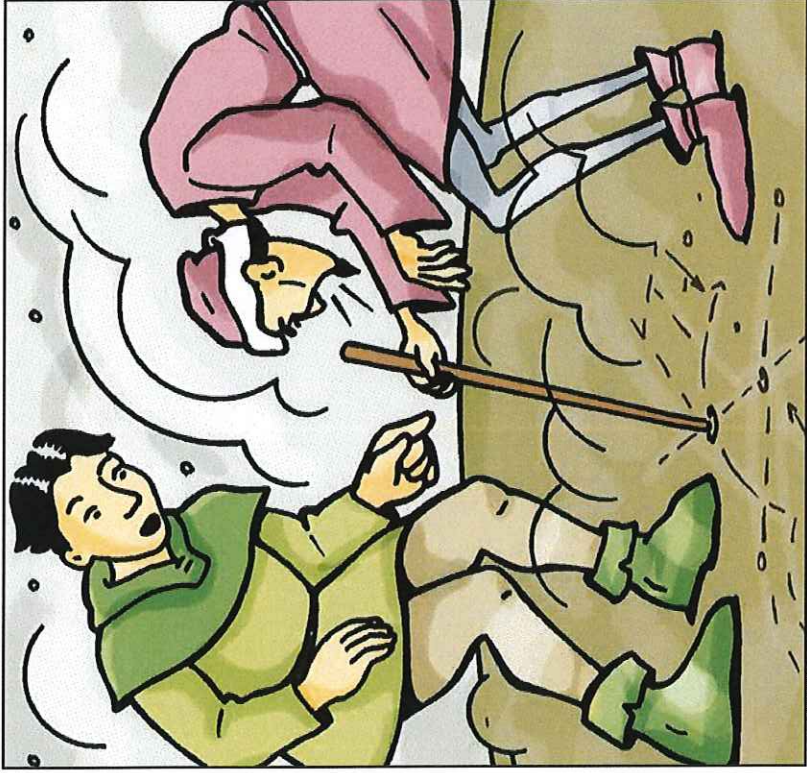
—Tengo una tarea para que este Tom complete antes de que pueda casarse contigo. Tiene que ir a ver a esa tonta mujer que está en la luna. Tiene que lograr que ella incline el tazón en la luna para que nosotros tengamos algo de lluvia.

La tarea

Tom fue enviado al castillo donde se le informó de su tarea. Besó a la Princesa Charlotte despidiéndose y partió para hacer que la mujer en la luna inclinara el tazón. Luego de tres días de caminar, Tom se dio cuenta de que no sabía cómo llegar a la luna. Tenía calor y estaba cansado. Pensó que sería agradable sentir la brisa en la parte de atrás del cuello. Así que sacó su hacha y comenzó a hachar.

“¿No sería agradable sentir el viento en la parte de atrás del cuello con los ojos cerrados?”, pensó. Y así Tom cerró los ojos. Y adivina qué. En el tercer hachazo que dio Tom con los ojos cerrados, abracadabra, voló directo a la luna.





Tom abrió los ojos. Allí frente a él estaba un anciano encorvado hacia el suelo. Llevaba un largo bastón de cristal y estaba usando el bastón para dibujar en el polvo. El hombre era sólo un puñado de **tambaleantes** viejos huesos que hacían ruido cuando tosía. Y él tosía todo el tiempo, ya que removía bastante polvo cuando dibujaba.

—Señor, ¿qué está dibujando? —preguntó Tom amablemente.



El tambaleante hombre miró curiosamente hacia los costados. —¡Un diagrama! Estoy dibujando un diagrama de cómo alinear las estrellas. Míralas todas allí afuera en el cielo, por aquí y por allá y desparramadas, brillando y titilando. Estoy tratando de encontrar una forma de organizarlas. Ves, voy a recortar los bordes bien cuadrados y las voy a alinear, las más grandes arriba, luego las que siguen, y así sucesivamente.

—Pero señor, ¿cómo va a alcanzar las estrellas para moverlas? —preguntó Tom, muy amablemente.

Justo en ese momento el anciano tuvo un gran ataque de tos. Tom estaba bastante seguro de que sus huesos se desmoronarían y se unirían a las nubes de polvo que giraban alrededor de ellos.

—Bueno —tosió el anciano—, Llegaré allí cuando llegue. Primero lo primero.

—Bien, si me permite preguntarle, ¿qué beneficio traería organizar las estrellas? —preguntó Tom, tan amablemente como siempre.

—¡Tonto! ¡Simplón! —gritó el tambaleante hombre—. ¿No puedes ver que este es un trabajo importante? Estoy trabajando con las estrellas, muchacho, y las estrellas son muy importantes. Sí, ¡muy importantes! Mi trabajo es demasiado importante para mí como para perder el tiempo contestando tus tontas preguntas.



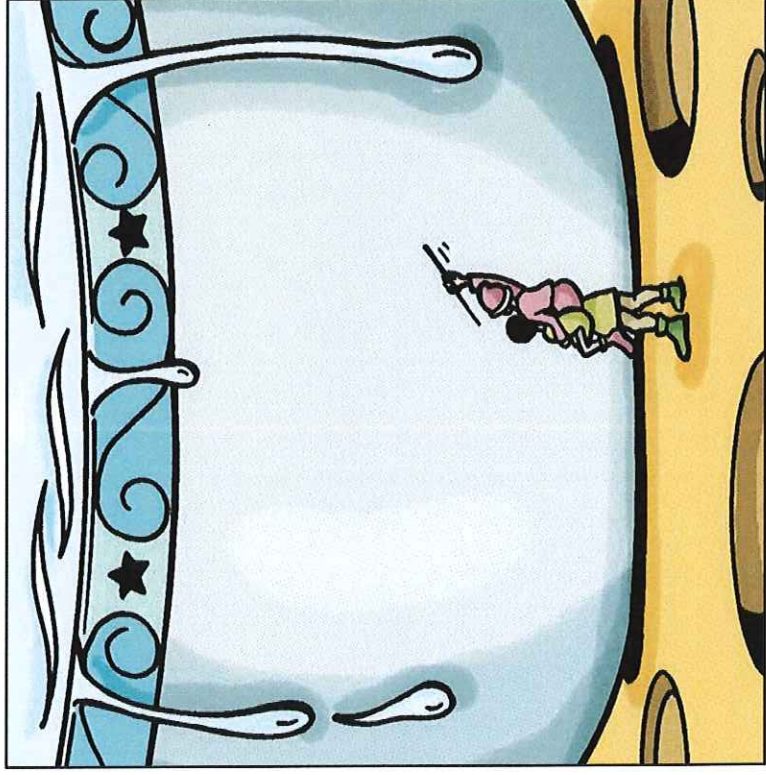
—Bien, entonces me iré —dijo Tom—; si sólo pudiera decirme dónde está el tazón en la luna. Necesito hablar con la mujer que lo inclina.

—¿La mujer que inclina el tazón en la luna? —dijo el tambaleante hombre. Y luego comenzó con un gran ataque de tos que pareció durar una media hora entera. Esto fue muy inteligente por parte del anciano, porque estaba tratando de ganar tiempo para pensar. —Qué tonta tarea es inclinar el tazón en la luna —dijo finalmente atragantándose—. Gracias al cielo tengo trabajo mucho más importante que hacer. Date vuelta, muchacho, y subiré a tu espalda y te mostraré dónde se supone que está.



La solución increíblemente inteligente del héroe

Tom se dio vuelta y se puso en cucillas, y el anciano saltó sobre su espalda, a cuestras. Con un movimiento ondulante del bastón de cristal del anciano, llegaron instantáneamente debajo del tazón más enorme que Tom hubiera visto alguna vez. Se destacaba sobre ellos, plateado y suave y **reluciendo** tenuemente. Claramente estaba lleno de agua, ya que brillantes gotas caían de los costados.



—Se inclina desde arriba, sobre el borde —gruñó el tambaleante anciano.

—¿Cómo puedo llegar allí arriba? —preguntó Tom.

—Bastante fácil —dijo el anciano. Y con otro movimiento ondulante de su bastón de cristal, Tom y el anciano estaban **posados** en el borde del tazón. Era como si estuvieran parados en el borde de un enorme lago redondo.

—¿Cómo puede alguien inclinar un tazón tan grande y pesado? —preguntó Tom.

—Simple, muchacho. Pues, apenas necesito rozarlo con la punta de mi bastón y allí va. Y así hizo el anciano. Tomó su bastón de cristal e inclinó el tazón muy, muy lentamente.





El agua se escurrió, cantando sobre los lados plateados del tazón como si fueran un millón de cristales tintineando al mismo tiempo. Tom pensó en los roncantes ríos y en las gotas de lluvia que se escurrían cayendo sobre la Tierra, y en lo contenta que estaría la gente de tener lluvia.

—Discúlpeme, señor, pero me pregunto cómo es que usted sabe tanto sobre inclinar el tazón cuando no es su trabajo —dijo Tom, tan gentilmente como siempre.

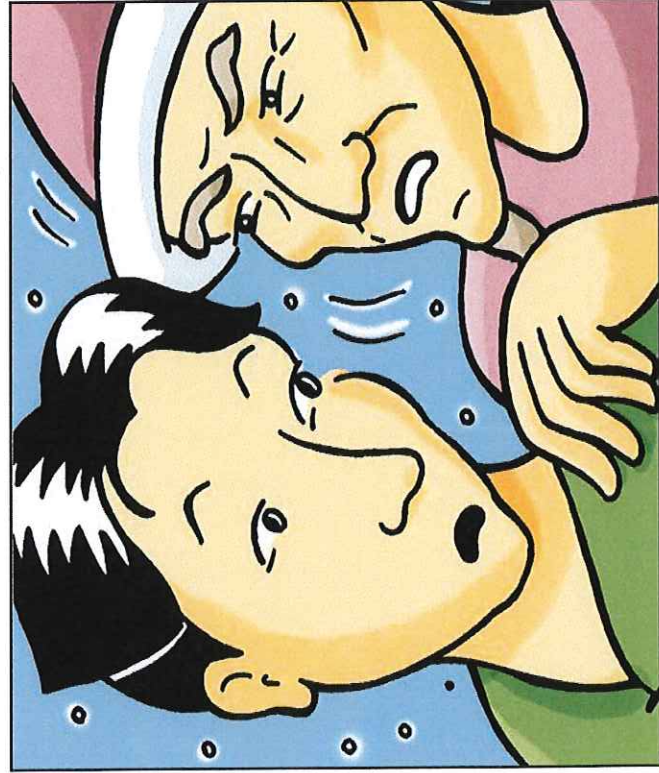


—¿Qué? ¡Ufff! —gritó el anciano. Y comenzó a toser nuevamente, tanto que hasta el mismo Tom se sacudió en el borde del tazón—. Qué trabajo tan estúpido, inclinar el tazón en la luna. Pues, ¡un niño podría inclinar esto! Soy demasiado importante como para hacer algo tan simple como esto. ¡Demasiado importante! ¡Las estrellas, muchacho mío! Mi brillante mente está destinada a trabajar con las estrellas. ¡Ridículo tazón en la luna!

—Es su trabajo inclinar el tazón en la luna, ¿verdad, señor? —preguntó Tom, poniendo especial cuidado en ser especialmente gentil.

—¡Tonterías! Estoy hecho para cosas más importantes que **cuidar** el tazón en la luna. Pues yo... yo... oh, disparates. Sí, soy yo el que se supone tiene que inclinar el tazón en la luna —gruñó el anciano—. Todo lo que hace ese tazón es mantenerme alejado de mi trabajo verdadero. Es un trabajo importante, tú sabes, alinear las estrellas. Mucho más importante que ese tonto tazón en la luna.

—Pero señor, si no le importa que le pregunte, ¿por qué lo inclina parcialmente y luego lo vuelve a su lugar? Hace que la gente de la Tierra se enoje bastante.



El tambaleante hombre **tartamudeó** y se **atragantó** y **empujó**. —¡No tengo tiempo, gran papanatas que eres! ¡Debo regresar a mi trabajo! —gritó. Y gritó con tanta violencia que Tom perdió el equilibrio (tú recuerdas que el anciano estaba montado a cuestas, ¿verdad?). El hombre tambaleante cayó justo en el tazón en la luna mientras que Tom cayó afuera al piso. Tom escuchó el ruido de arañazos del anciano tratando de subir por el interior del tazón. Pronto vio la larga nariz del anciano asomándose por sobre el borde.

—¡Mi bastón! —gritó—. ¿Cómo dibujaré mis diagramas sin mi bastón? ¿Y cómo me bajaré? Lánzamelo, muchacho.

Tom miró a su alrededor, y de hecho, el bastón de cristal había caído cerca de sus pies.

Tom se rio. —Bueno, ahora que está dentro del tazón, supongo que hará su trabajo —dijo—. Si no inclina el tazón cuando está lleno, el agua le llegará a la nariz. Lo siento, señor, pero me tengo que ir ahora. Y Tom inclinó su gorro tan gentilmente como siempre, movió el bastón de cristal y en un instante estuvo de vuelta en el palacio del rey.



Y vivieron felices, o El final

—¿Finalmente llovió aquí? —preguntó Tom.

—¡Llover! —gritó el rey—. Bien, llovió más de lo que pueda recordar que lloviera. Los campos están llenos de granos y los ríos están repletos de agua dulce para beber. Además, pude tener mi lavado listo. ¡Buen trabajo, Tom!

—Y debo informarle —continuó Tom—, que la mujer en la luna es realmente un hombre. Y cambia de opinión no porque sea tonto, sino porque piensa que es mucho más importante que el tazón en la luna.





En ese instante, la princesa entró y lo vio a Tom, y voló hasta sus brazos. Se casaron ese día y puedes adivinar cómo vivieron después de esto.

En lo que respecta al anciano en el tazón en la luna, no se atreve a saltar para afuera, porque es puro huesos. A veces se enoja tanto que deja que el agua suba hasta la altura de su nariz, antes de inclinarlo y dejar que salga la lluvia. Pero gracias a todos los cielos, está dejando las estrellas en paz. Yo creo que se ven bastante lindas del modo en que están, ¿no crees lo mismo?

Glosario

cuidar (<i>verb.</i>)	vigilar; estar al cuidado de (pág. 17)
empujó (<i>verb.</i>)	golpeó; se dio contra (pág. 18)
escasos (<i>adj.</i>)	poco abundantes; insuficientes; pequeños (pág. 5)
humilde (<i>adj.</i>)	modesto; común; no de la realeza (pág. 6)
posados (<i>adj.</i>)	sentados o parados en un lugar alto o inestable (pág. 14)
puntual (<i>adj.</i>)	en punto; cuando se necesita (pág. 5)
reluciendo (<i>verb.</i>)	brillando suavemente (pág. 13)
simplón (<i>sust.</i>)	una persona tonta (pág. 11)
tambaleantes (<i>adj.</i>)	débiles y temblorosos; que se pueden caer (pág. 9)
tartamudear (<i>verb.</i>)	tartajear (pág. 18)
tonterías (<i>sust.</i>)	naderías; necedades (pág. 17)

Nombre _____ Fecha _____

Instrucciones: Lee cada pregunta cuidadosamente y elige la mejor respuesta.

1. ¿Cómo sabes que esta historia es una fantasía?
 - (A) Había un anciano viviendo en la luna.
 - (B) Inclinar un tazón lleno de agua hizo que lloviera en la Tierra.
 - (C) Tom voló a la luna en un instante mientras cortaba leña.
 - (D) Todo lo anterior
2. ¿Cuál de los siguientes era el problema principal de la historia?
 - (A) La princesa quería casarse con el leñador.
 - (B) La mujer en la luna cambió de idea.
 - (C) El anciano no quería el trabajo de inclinar el tazón.
 - (D) No había suficiente agua sobre la Tierra.
3. ¿Cómo crees que se sintió Tom al llegar a la luna?
 - (A) enojado y furioso
 - (B) sorprendido pero aliviado
 - (C) preocupado y ansioso
 - (D) frustrado y triste
4. ¿Por qué el anciano se cayó dentro del tazón?
 - (A) Saltó para escaparse.
 - (B) Saltó detrás de su palo.
 - (C) Perdió el equilibrio después de gritar a Tom.
 - (D) Trató de llegar al fondo del tazón.
5. ¿Por qué Tom piensa que era extraño que el anciano supiera tanto sobre inclinar el tazón?
 - (A) El anciano dijo que no era su trabajo.
 - (B) El anciano nunca había visto un tazón.
 - (C) El hombre era demasiado viejo para saber cómo hacerlo.
 - (D) Todo lo anterior

La Evaluación rápida continúa en la página siguiente

Nombre _____ Fecha _____

6. El libro dice que Tom era humilde. ¿Qué quiere decir **humilde**?
 - (A) ansioso por controlar
 - (B) modesto
 - (C) inteligente
 - (D) trabajador
7. ¿Qué aprendiste sobre el anciano de la historia?
 - (A) Le gustan las cosas en orden.
 - (B) Se cree muy importante.
 - (C) Piensa que su trabajo es tonto.
 - (D) Todo lo anterior
8. ¿Qué posible razón daría el autor de por qué escribió esta historia?
 - (A) La luna puede verse desde la Tierra.
 - (B) Las estrellas deben verse más organizadas.
 - (C) Hay épocas que no llueve sobre la Tierra.
 - (D) Todos los ríos de la Tierra fluyen en hoyos profundos.
9. ¿Por qué Tom dejó de cortar leña cuando intentaba caminar hacia la luna?
 - (A) Quería construir un fuego.
 - (B) Quería refrescarse.
 - (C) Sabía que no llegaría a la luna.
 - (D) Todo lo anterior
10. ¿Qué hizo el rey después de que la princesa le dijo que quería casarse con Tom?
 - (A) Le dijo que no podía casarse con Tom.
 - (B) Pensó en una tarea que Tom debía hacer antes de casarse con ella.
 - (C) Comenzó a planear la boda.
 - (D) Lloró por días e inundó los campos.
11. **Respuesta extensa:** Explica qué pensaba el anciano sobre su trabajo de inclinar el tazón en la luna y por qué.
12. **Respuesta extensa:** ¿Qué trabajo te gustaría tener? Explica dos razones de por qué elegiste ese trabajo.

Adolescente peruano crea banco para niños e incentiva el reciclaje

By Dan Collyns, The Guardian, adaptado por la redacción de Newsela on 06.19.19

Word Count 424

Level 580L



El banco estudiantil de José Adolfo Quisocala despegó cuando se le ocurrió una manera innovadora para que los niños ganasen dinero recogiendo basura. Foto por: Jorge De La Quintana/LinkedIn

José Adolfo Quisocala es banquero en el Perú. Él ayuda a los niños a ahorrar dinero. Ofrece dinero a sus clientes por reciclar. Lo más sorprendente es que José Adolfo todavía es un niño.

José Adolfo dijo que se dio cuenta de que muchos niños eran pobres. Vio niños que "trabajaban en las calles, en los semáforos vendiendo dulces, pidiendo limosna". Él se preguntaba por qué esos niños no iban a la escuela.

"Una de las razones por las que esos niños trabajaban era porque no había dinero en casa. '¿Por qué no puedo enseñarles a ahorrar?'" , se preguntó.

Un banco solo para niños

José Adolfo decidió que quería crear un banco. Pero su banco es solo para los niños.

Él creó el banco estudiantil Bartselana. Tiene más de 2.000 clientes. Todos tienen entre 10 y 18 años. Los niños pueden retirar dinero de varios bancos. También pueden ver en línea cuánto dinero tienen. Él les ayuda a ahorrar.

José Adolfo obtuvo un premio en su pueblo. Este premio le ayudó a comenzar con su banco. Desde entonces ha ganado premios en todo el mundo.

El banco de José Adolfo también ayuda al medio ambiente.

El banco de estudiantes realmente despegó cuando se le ocurrió una forma de que los niños ganaran dinero. Los estudiantes pueden recolectar y entregar plástico reciclable o desechos de papel.

Los niños traen botellas de plástico, cuadernos escolares usados y periódicos viejos a un quiosco en su escuela. Allí se pesa el material reciclable. Luego, se les paga a los niños. Ese dinero va a sus cuentas bancarias.

Los niños recogen artículos como cartón, papel y botellas en sus casas. José Adolfo quiere que esta basura no llegue a las calles.

El gobierno del Perú notó su trabajo. Perú creó una ley para enfrentar el problema de la basura.

"Un cambio increíble"

Lucía Ruiz es la encargada del medio ambiente en el Perú. Ella dijo que José Adolfo está haciendo "un cambio increíble".

Existen quioscos de reciclaje en siete escuelas. Su banco es cada vez más solicitado en el resto del Perú y en otros países.

"Es una vida muy agitada para un chico de 14 años", dijo José Adolfo. Pero dijo que le apasiona lo que hace.

José Adolfo estudia por Internet. Ya no tiene tiempo para ir a la escuela.

Su padre se llama Herbert Quisocala. Él dijo que José Adolfo ha renunciado a muchas cosas de la infancia.

Dijo que él también es un niño normal, solo que ve las cosas de manera diferente.

Quiz

- 1 Lea la sección de introducción [párrafo 1-3] y escoja la oración que responde a la siguiente pregunta:

¿Cómo ha ayudado José Adolfo a otros niños?

- (A) José Adolfo Quisocala es banquero en el Perú.
- (B) Ofrece dinero a sus clientes por reciclar.
- (C) José Adolfo dijo que se dio cuenta de que muchos niños eran pobres.
- (D) Él se preguntaba por qué esos niños no iban a la escuela.

- 2 Lea los siguientes fragmentos de la sección "Un banco solo para niños":

Los niños recogen artículos como cartón, papel y botellas en sus casas. José Adolfo quiere que esta basura no llegue a las calles.

El gobierno del Perú notó su trabajo. Perú creó una ley para enfrentar el problema de la basura.

¿A qué pregunta se responde en los fragmentos anteriores?

- (A) ¿Por qué recogen los niños papel y botellas?
- (B) ¿Por qué no quiere José Adolfo que la basura llegue a las calles?
- (C) ¿Por qué notó el gobierno de Perú el trabajo de José Adolfo?
- (D) ¿Por qué quiere el gobierno de Perú enfrentar el problema de la basura?

- 3 ¿De qué trata el artículo?

- (A) De un niño que ayuda a otros niños mediante el reciclaje.
- (B) De un niño del Perú que siente lástima de los niños pobres.
- (C) De las escuelas que pagan a los niños por reciclar y limpiar.
- (D) De Lucía Ruiz, encargada del medio ambiente en Perú.

- 4 ¿Qué detalles apoyan DIRECTAMENTE el tema del artículo?

1. José Adolfo tiene 14 años.
2. José Adolfo estudia por Internet.
3. El banco estudiantil Bartselana tiene más de 2.000 clientes.
4. Los clientes del banco Bartselana tienen entre 10 y 18 años.

- (A) 1, 2 y 3
- (B) 1, 2 y 4
- (C) 1, 3 y 4
- (D) 2, 3 y 4

Student Name: _____ Date: _____

Place Value Puzzle Clues

- Record a $<$ or a $>$ symbol to make true comparison statements.
- Record the number with the **greater value** in standard form in the correct across location on the **Place Value Puzzle**.

Across

- | | | |
|---|-------|--------------------------------|
| 2 Four hundred twenty-two | _____ | Four hundred thirty-six |
| 3 8,792 | _____ | 7,829 |
| 4 $6,000 + 200 + 10 + 5$ | _____ | $6,000 + 100 + 50 + 2$ |
| 5 $(5 \times 10) + (9 \times 1)$ | _____ | $(9 \times 10) + (1 \times 1)$ |

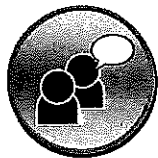
- Record the number with the **lesser value** in standard form in the correct down location on the **Place Value Puzzle**.

Down

- | | | |
|--|-------|---|
| 1 $1,000 + 400 + 50 + 2$ | _____ | $1,000 + 400 + 30 + 2$ |
| 3 Eight hundred two | _____ | Eight hundred fifty-two |
| 4 $(6 \times 100) + (9 \times 10) + (1 \times 1)$ | _____ | $(6 \times 100) + (8 \times 10) + (1 \times 1)$ |
| 5 95,108 | _____ | 95,180 |

Communicating about Mathematics

How did you use place value to compare numbers?



Student Name: _____ Date: _____

Place Value Puzzle

A crossword puzzle grid is shown, consisting of white squares for letters and black squares for empty space. The grid is oriented diagonally. The numbered starting points for the words are:

- 1: Top right corner, starting a vertical word.
- 2: Second row from the top right, starting a horizontal word.
- 3: Middle of the grid, starting a horizontal word.
- 4: Below the middle, starting a horizontal word.
- 5: Bottom left corner, starting a vertical word.

1 Which represents 13,070?

- A 10,000 + 3,000 + 700
 B $(1 \times 10,000) + (3 \times 1,000) + (7 \times 10)$
 C 10,000 + 300 + 7
 D $(1 \times 10,000) + (3 \times 1,000) + (7 \times 100)$

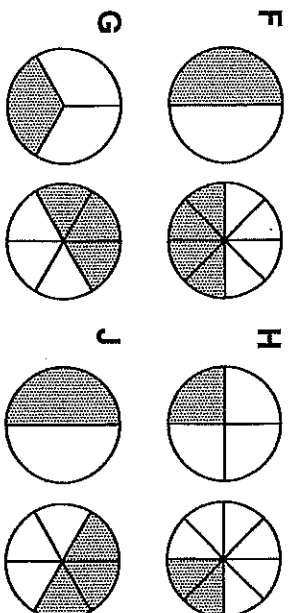
2A

2 Sadie will study m for 45 minutes and geography for 25 minutes. For how long will she study the two subjects?

- F 75 minutes
 G 1 hour 10 minutes
 H 65 minutes
 J 1 hour 20 minutes

7C

4 Which diagram does NOT represent a pair of equivalent fractions?



3F

5 Montel told Bryan to follow the steps below. The result would reveal Montel's lucky number.

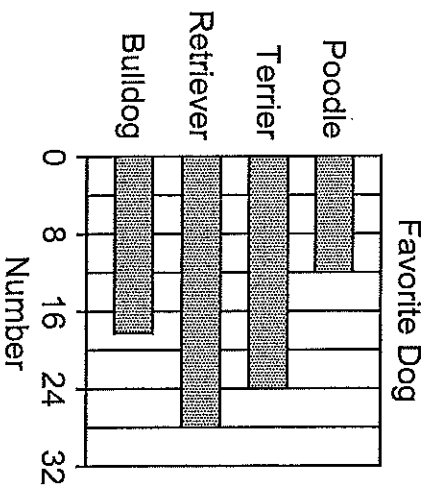
- Find the product of 2 and 16
- Divide the product by 4
- The quotient is my lucky number

What is Montel's lucky number?

- A 9 B 4 C 6 D 8

4K

6 The graph below shows how some students responded to a favorite dog survey. Which table on the right represents the data on the graph?



F

Poodle	12
Terrier	24
Retriever	28
Bulldog	18

H

Poodle	10
Terrier	24
Retriever	28
Bulldog	20

G

Poodle	10
Terrier	24
Retriever	26
Bulldog	17

J

Poodle	12
Terrier	24
Retriever	28
Bulldog	16

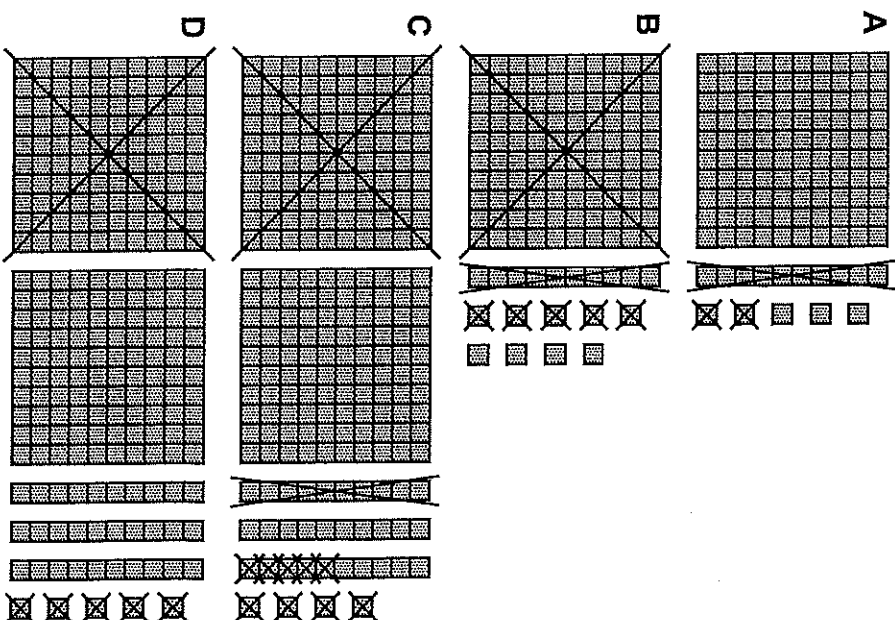
8A

3 From top to bottom, which list of numbers is in order from greatest to least?

- A
 64,238 58,431 71,365 45,632
 64,225 58,399 72,471 44,258
 64,172 59,248 72,530 43,185
 63,349 58,211 73,659 43,219

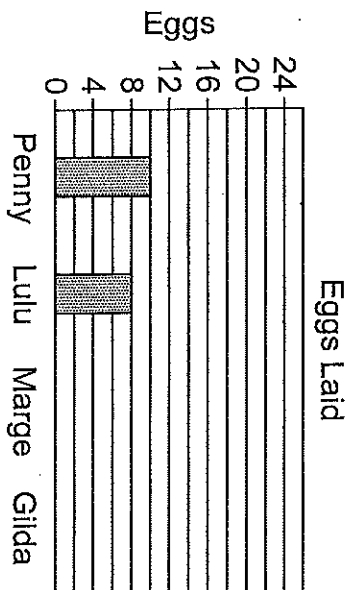
2D

7 Ms. Rivera brought \$234 to a mall. She spent \$119 while she was there. Which model represents the number of dollars she had when she left the mall?

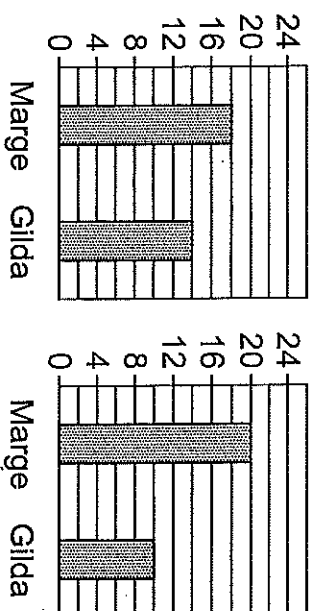
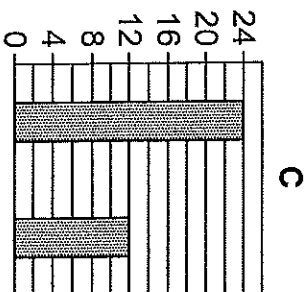
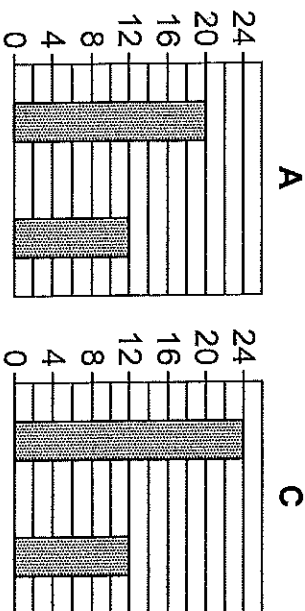


5A

1 A farmer is graphing the number of eggs that four of his hens laid last month. The graph is not yet complete.



Marge laid twice as many eggs as Penny. The four hens laid a total of 50 eggs. Which bars complete the farmer's graph?

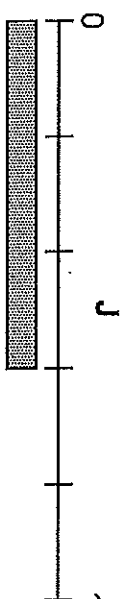
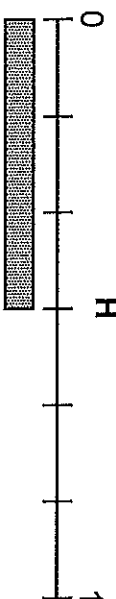
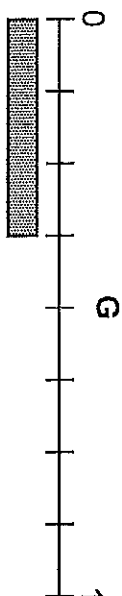
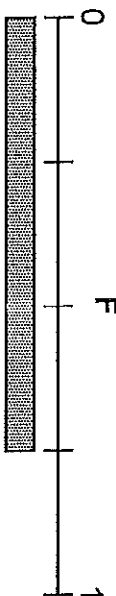


2 Adrian plays video games for 25 minutes every day of the week. Next week he will play video games every day except Sunday. What is the total number of minutes that Adrian will play video games next week?

①	②	③	④
⑤	⑥	⑦	⑧
⑨	⑩	⑪	⑫
⑬	⑭	⑮	⑯
⑰	⑱	⑲	⑳
㉑	㉒	㉓	㉔
㉕	㉖	㉗	㉘
㉙	㉚	㉛	㉜
㉝	㉞	㉟	㊱
㊲	㊳	㊴	㊵

4G

4 Each number line in the answer choices represents a length of 1 foot. Which model shows a shaded bar that is three-fourths foot long?



5 The table shows the amount of water that Benjamin plans to drink tomorrow in the morning, afternoon, and evening.

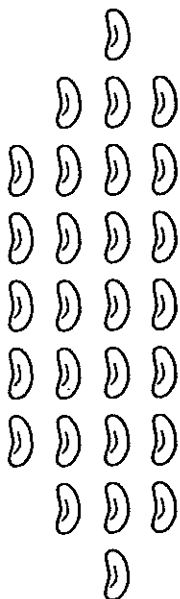
Morning	9 fl oz
Afternoon	17 fl oz
Evening	16 fl oz

What is the total amount of water that Benjamin plans to drink tomorrow?

- A 32 cups C 32 fluid ounces
B 42 cups D 42 fluid ounces

7E

3 Rebecca wants to make groups of 7 with the beans shown below.



How many groups of 7 can she make?

- A 3 B 4 C 6 D 5

4H

6 The table shows the number of boxes that are needed to package different numbers of toy cars.

Cars	6	9	15	21
Boxes	2	3		7

Which number sentence shows the number of boxes that are needed to package 15 toy cars?

- F $15 \div 3 = 5$ H $15 \times 3 = 5$
G $15 + 3 = 5$ J $15 - 3 = 5$

7A

5E

1 Look at the number tiles below.

10,000	10	1	1,000	100
1,000	10,000	1,000	1	1
1,000	100	10,000	10,000	10,000

What is the largest number that can be composed using all of the tiles?

- A 35,203 C 44,213
B 43,213 D 45,113

2A

4 The table shows the number of muffins and donuts that were sold at a bake sale during 4 days last week.

Day	Muffins	Donuts
Thursday	25	30
Friday	70	115
Saturday	95	150
Sunday	15	25

Which statement is true?

- F 210 muffins were sold.
G 35 more donuts were sold on Friday than on Saturday.
H 65 muffins and donuts were sold on Thursday.
J 245 muffins and donuts were sold on Saturday.

8B

2 Naomi has 63 trophies and 7 boxes. She wants to split the trophies equally among the boxes. She wrote this equation to represent the situation.

$$63 \div 7 = \square$$

The answer to which question will tell Naomi how many ribbons to place in each box?

- F 63 minus what number is 7?
G 7 plus what number is 63?
H 63 times 7 is what number?
J 7 times what number is 63?

4J

5 Andrea eats 5 servings of fruits and vegetables each day. Which table shows the total number of servings she eats in 4, 9, and 13 days?

A

Days	Servings
4	9
9	14
13	18

B

Days	Servings
4	15
9	45
13	60

C

Days	Servings
4	20
9	40
13	75

D

Days	Servings
4	20
9	45
13	65

5E

6 Valerie has 8 blue markers and 10 green markers. She has 2 times as many red markers as blue and green markers combined. Which diagram can be used to represent the number of red markers Valerie has?

F

8	10	Red

H

2	10	Red

G

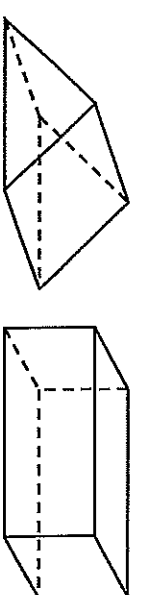
8	10	Red

J

8	10	Red

5B

3 Gustavo drew the figures below,



Which statement is true?

- A Both figures are pyramids.
B Both figures are 3-dimensional and have at least 3 rectangular faces.
C Both figures have exactly 6 faces.
D Both figures have rectangular and triangular faces.

6A