

Name _____

Date _____

Teacher _____

Campus _____

2nd grade

Spanish

Week Five

April 27 – May 1

Mount Pleasant ISD

Libro original en inglés de nivel M

Libro de nivel • N

Fábulas de Esopo



Narrado por Julie Harding • Ilustrado por Maria Voris

www.readinga-z.com

Fábulas de Esopo

Un libro de lectura de Reading A-Z, Nivel N • Número de palabras: 811

Conexiones

Escritura y arte

Escribe e ilustra tu propia fábula. Comienza pensando en una lección importante. Luego, utiliza animales como personajes para enseñar esa lección en un cuento. Comparte tu fábula con la clase.

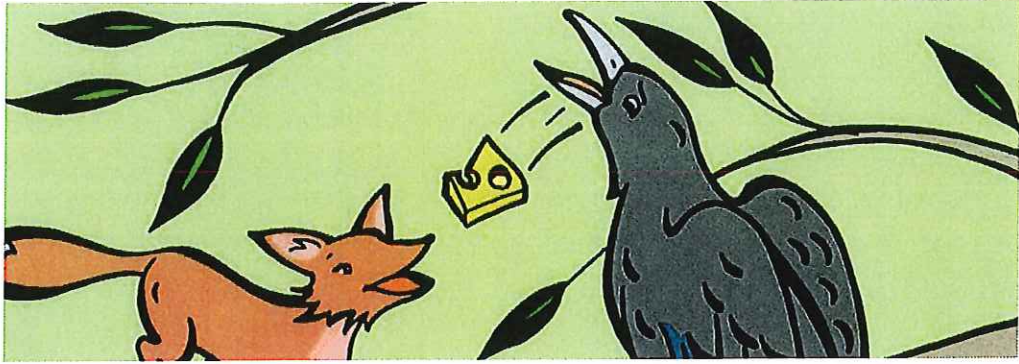
Estudios Sociales

¿Qué es una moraleja? ¿Cómo se conecta cada moraleja con su fábula? ¿Por qué se enseñan moralejas en las historias? Discute estas preguntas con un compañero.

**Reading A-Z**

Visita www.readinga-z.com para obtener miles de libros y materiales.

Fábulas de Esopo



Narrado por Julie Harding
Ilustrado por Maria Voris

www.readinga-z.com

Pregunta principal

¿Qué pueden aprender las personas de las fábulas de Esopo?

Palabras para aprender

adular	intentar morder
celoso	jarra
codicioso	lujo
cumplidos	prado
humilde	

Fábulas de Esopo
Libro de lectura Nivel N
Aesop's Fables
Libro original en inglés, Nivel M
© Learning A-Z
Narrado por Julie Harding
Ilustrado por Maria Voris
Traducido por Lorena F. Di Bello

Todos los derechos reservados.

www.readinga-z.com

Tabla de contenido

El zorro y la cigüeña	4
El zorro y el cuervo	6
El cuervo y la jarra	8
El perro y su reflejo	9
El pavo real	10
El ratón de ciudad y el ratón de campo	12
El lobo con piel de oveja	14
Glosario	16

Glosario

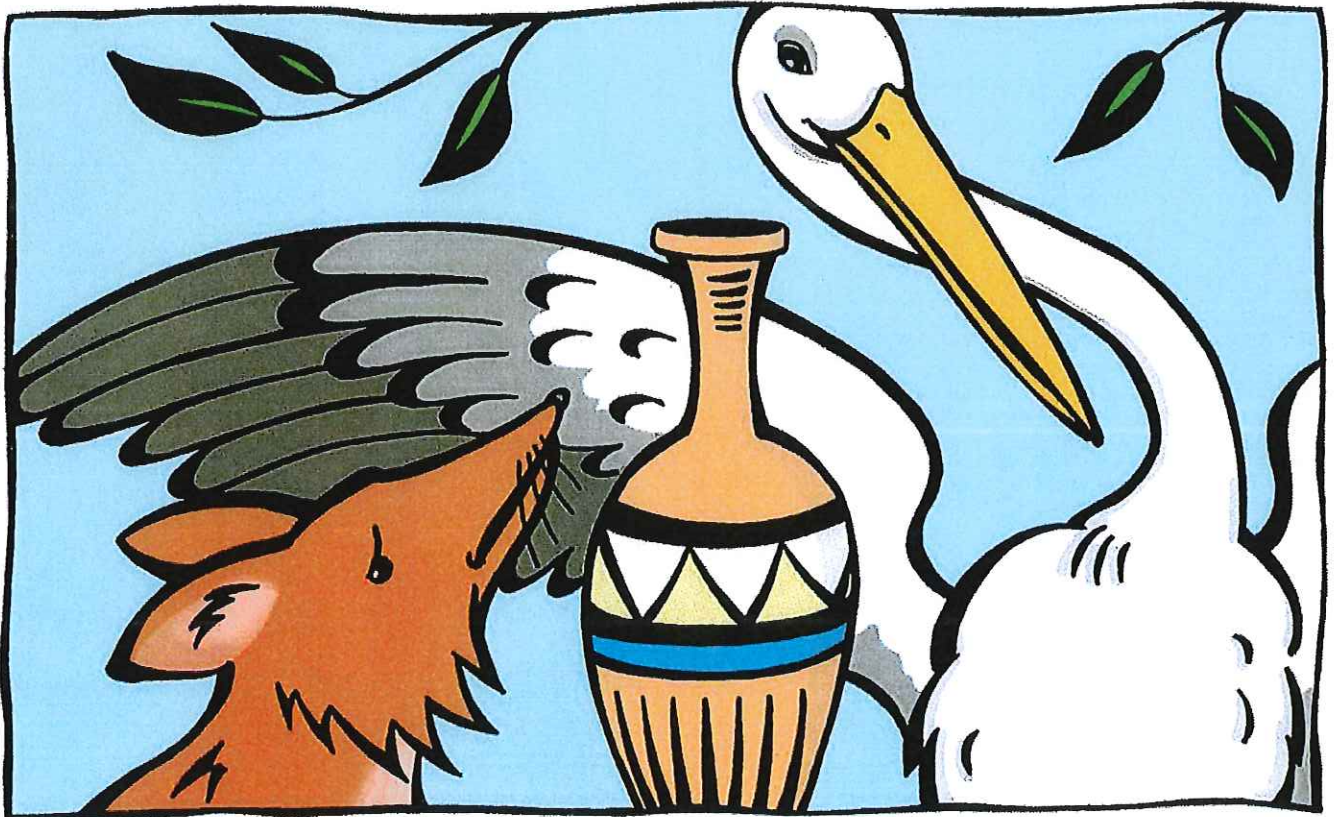
adular (<i>verb.</i>)	dar un cumplido, especialmente con el fin de obtener algo (pág. 6)
celoso (<i>adj.</i>)	sentirse desdichado o furioso por anhelar lo que tiene otra persona (pág. 10)
codicioso (<i>adj.</i>)	quien desea más de lo que uno necesita o merece (pág. 9)
cumplidos (<i>sust.</i>)	expresiones de admiración o elogios (pág. 6)
humilde (<i>adj.</i>)	simple o modesto (pág. 12)
intentar morder (<i>verb.</i>)	hacer un movimiento o sonido como si fuera a morder (pág. 9)
jarra (<i>sust.</i>)	recipiente para líquidos que suele tener pico y asa (pág. 8)
Iujo (<i>sust.</i>)	algo valioso que da confort, pero que no es realmente necesario (pág. 12)
prado (<i>sust.</i>)	campo con césped u otros arbustos donde se alimentan animales de pastoreo, por ejemplo, las ovejas y las vacas (pág. 14)

El zorro y la cigüeña

El zorro invitó a la cigüeña a tomar una sopa. El zorro sirvió la sopa en un plato llano. La cigüeña no pudo tomar ni un sorbo de la sopa. No podía alcanzarlo con su pico largo. El zorro se tomó toda la sopa y la cigüeña se quedó con hambre. Al día siguiente, la cigüeña invitó al zorro a cenar. La cigüeña colocó un trozo de carne en un frasco de cuello largo. La cigüeña lo comió fácilmente porque su largo pico podía entrar en el frasco. El zorro no pudo comer la carne. En esta ocasión, el zorro se quedó hambriento. El zorro reconoció que había obrado mal.

Moraleja: Si haces cosas malas a otros, ellos pueden hacerte cosas malas a cambio.

4



El zorro y el cuervo

El zorro vio al cuervo volar hacia su rama favorita. El cuervo tenía un trozo de queso en su pico. El zorro pensó durante un momento. Caminó por debajo de la rama del cuervo y lo miró.

—Eres el ave más bonita que he visto —dijo el zorro.

El cuervo miró hacia abajo. —Vuelas tan rápido y con tanta gracia. Apuesto a que también sabes cantar —dijo el zorro. Al cuervo le encantó recibir **cumplidos**. Decidió cantar. Abrió su pico para cantar. Su trozo de queso cayó a la boca del zorro. Cuando terminó de comer el queso, el zorro dijo: —Muchas gracias. Eso es todo lo que yo realmente quería.

Moraleja: No confíes en extraños que intentan **adularte**.

6



El cuervo y la jarra

El cuervo había estado volando todo el día y estaba muy sediento.

Encontró una **jarra** llena de agua hasta la mitad. No podía llegar al agua de la jarra para tomarla. Su pico no podía llegar más allá del cuello de la jarra. Intentó inclinar la jarra, pero era demasiado pesada. Entonces, vio unas pequeñas piedras esparcidas por todo el suelo. Comenzó a tirar las piedritas, una por una, dentro de la jarra. Le llevó mucho tiempo, pero el agua finalmente subió hasta el tope de la jarra.

Luego, el cuervo tomó toda el agua que quiso.

Moraleja: Hacer las cosas de poco a poco es tan eficaz como hacer todas las cosas de una vez.

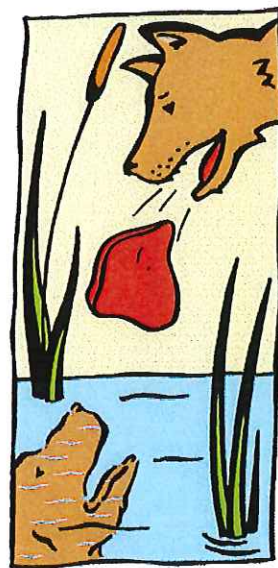


8

El perro y su reflejo

Un perro estaba caminando por un puente sobre un arroyo. Llevaba un buen trozo de carne en su boca. Miró hacia abajo. Creyó que estaba viendo a otro perro. Pensó que el otro perro también tenía un trozo de carne. **Intentó morder** el trozo de carne que llevaba el otro perro en su boca. Pero se le cayó su propio trozo al agua. Entonces, se dio cuenta de que no había otro perro. Era su propio reflejo en el agua.

Moraleja: Si eres **codicioso** y siempre quieres más cosas, puedes perder lo que ya tienes.



El pavo real

La voz extraña del pavo real hacía reír a la gente. El pavo real deseaba cantar bellas canciones como el ruiseñor. El pavo real le suplicó a la diosa de los animales que le diera una nueva voz. La diosa le respondió: —Estás **celoso** del ruiseñor, pero no debieras estarlo. Tus plumas brillan con colores del arco iris. Tu cola parece cubierta de gemas. Nadie puede tenerlo todo. El halcón es veloz. El águila es muy fuerte. El loro puede hablar. El cuervo es inteligente. El ruiseñor tiene un bello canto. Eres hermoso. Eres especial tal como eres.

Moraleja: Nadie puede ser el mejor en todo. Valora tus propios dones y talentos.

10



El ratón de ciudad y el ratón de campo

Un pobre ratón de campo vino a visitar a su primo, un ratón de ciudad que era rico. Había muchas cosas para hacer en la ciudad. El ratón de campo nunca había visto tantos ratones. El ratón de ciudad alertó al ratón de campo de que había un gato en la casa. El ratón de campo estaba atemorizado. Llegó a la conclusión de que prefería vivir en el campo en forma sencilla y tranquila que vivir con temor todos los días. Fue así que el ratón de campo partió feliz a su **humilde** hogar.

Moraleja: Es mejor vivir en forma sencilla y segura que vivir con **lujo** y temor.

12



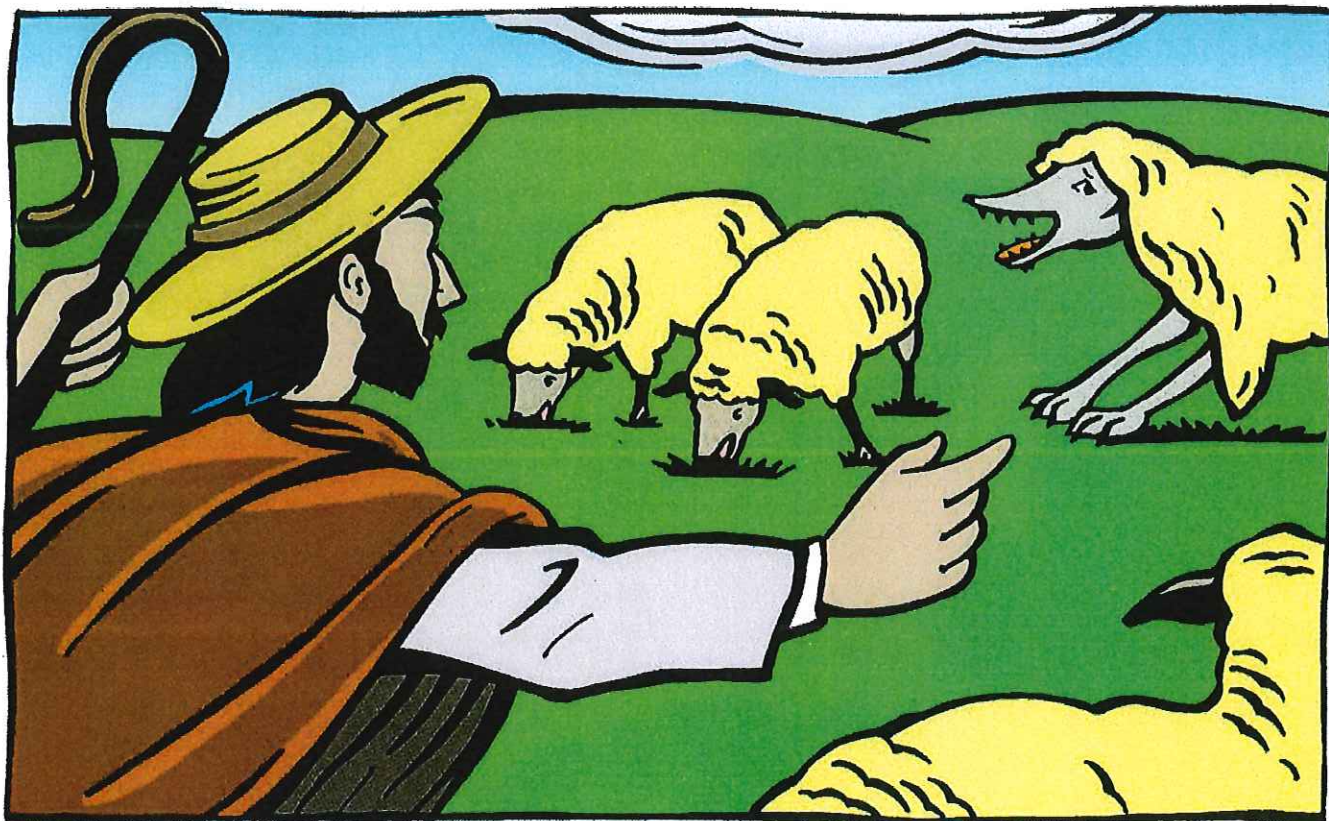
El lobo con piel de oveja

Un lobo se puso un disfraz para parecer una oveja. Luego, el lobo fue a un **prado** cercano donde había muchas ovejas.

El pastor lo dejó entrar al prado, pensando que era una oveja. El lobo estaba a punto de morder a un pobre cordero cuando el pastor vio lo que el lobo estaba haciendo. El pastor lanzó al lobo fuera del prado y le ordenó que nunca regresara. Desde ese día, el pastor nunca permitió que una oveja ingresara al prado hasta comprobar que no tuviera dientes filosos.

Moraleja: Las cosas no siempre son lo que parecen.

14



Nombre _____ Fecha _____

Instrucciones: Lee cada pregunta cuidadosamente y elige la mejor respuesta.

1. ¿Qué hace el zorro al final de "El zorro y la cigüeña"?
 - (A) Cena con la cigüeña.
 - (B) Se va a dormir.
 - (C) Reconoce que actuó mal.
 - (D) Se toma toda la sopa.

2. ¿Qué crees que significa la expresión *él es un lobo con piel de oveja*?
 - (A) Le gusta vivir en un prado con las ovejas.
 - (B) Parece agradable, pero en realidad es una mala persona.
 - (C) Tiene dientes filosos como un lobo.
 - (D) Le gusta usar prendas de lana.

3. ¿Por qué el ratón de campo regresa al campo?
 - (A) La vida es simple y segura en ese lugar.
 - (B) Los gatos vienen de visita a menudo.
 - (C) Allí viven muchos otros ratones.
 - (D) Hay muchas cosas para hacer.

4. ¿En qué se parecen todas las historias del libro?
 - (A) Transcurren en tiempos modernos.
 - (B) Enseñan lecciones.
 - (C) Los personajes son aves.
 - (D) Todas tienen un final feliz.

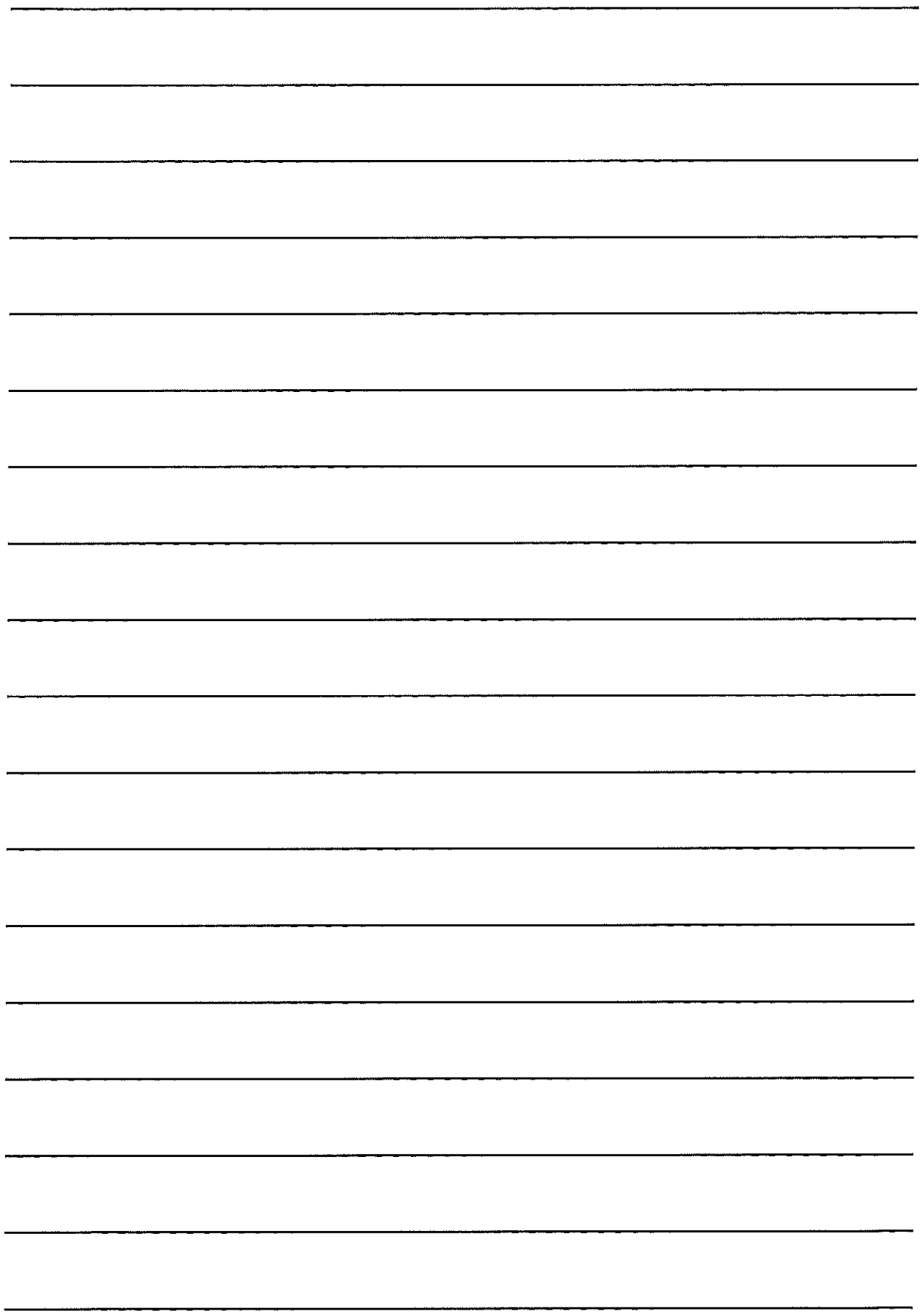
5. ¿En qué se parecen los dos zorros de las fábulas?
 - (A) Los dos son tímidos.
 - (B) Los dos son astutos.
 - (C) Los dos son vanidosos.
 - (D) Los dos son veloces.

6. ¿Qué ocasionó que la cigüeña colocara el trozo de carne en un frasco de cuello largo?
 - (A) La cigüeña quería compartir el trozo con el zorro.
 - (B) La cigüeña pensó que la carne tendría mejor sabor.
 - (C) La cigüeña quería darle al zorro una lección.
 - (D) La cigüeña tenía pico corto.

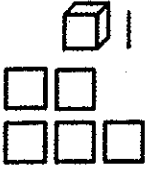
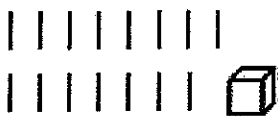
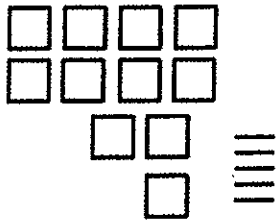
La Evaluación rápida continúa en la página siguiente

Nombre _____ Fecha _____

7. ¿Qué ocasionó que el pavo real recurriera a la diosa de los animales?
- (A) Él quería cantar una hermosa canción.
 - (B) Él quería ser veloz.
 - (C) Él quería ser enorme y bello.
 - (D) Él quería ser fuerte.
8. ¿Qué significa adular a las personas?
- (A) darles un regalo
 - (B) enojarse con ellas
 - (C) halagarlas en forma interesada
 - (D) darles una lección
9. ¿Cómo crees que se sintió el cuervo después de que finalmente pudo tomar agua de la jarra?
- (A) bonito
 - (B) sorprendido
 - (C) orgulloso
 - (D) sediento
10. ¿Qué te dicen las acciones del pavo real sobre él?
- (A) Está nervioso.
 - (B) Es inteligente.
 - (C) Está celoso.
 - (D) Está feliz.
11. **Respuesta extensa:** Indica qué fábula te da la mejor lección para tu vida y explica por qué.



Is It Equivalent?

Equivalent to 1,150 ?	Explain why or why not:	
a) <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div>	Yes No	
b) <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div>	Yes No	
c) one thousand, one hundred fifty	Yes No	
d) $1,000 + 100 + 50$	Yes No	
e) <div style="text-align: center; margin-top: 10px;">  </div>	Yes No	

Compare the numbers in each problem two different ways.

1 Compare 250 and 200.

_____ < _____ and
 _____ > _____

2 Compare 170 and 180.

_____ < _____ and
 _____ > _____

3 Compare 346 and 325.

_____ < _____ and
 _____ > _____

4 Compare 235 and 261.

_____ < _____ and
 _____ > _____

5 Compare 424 and 453.

_____ < _____ and
 _____ > _____

6 Compare 833 and 824.

_____ < _____ and
 _____ > _____

7 Compare 637 and 682.

_____ < _____ and
 _____ > _____

8 Compare 362 and 326.

_____ < _____ and
 _____ > _____

9 Compare 531 and 513.

_____ < _____ and
 _____ > _____

10 Compare 714 and 741.

_____ < _____ and
 _____ > _____

11 Compare 468 and 486.

_____ < _____ and
 _____ > _____

12 Compare 967 and 959.

_____ < _____ and
 _____ > _____

13 What strategies did you use to compare the numbers?

The answers are mixed up at the bottom of the page.
Cross out the answers as you complete the problems.

$$\begin{array}{r} \mathbf{1} \quad 635 \\ + 321 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \mathbf{2} \quad 439 \\ + 154 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \mathbf{3} \quad 336 \\ + 123 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \mathbf{4} \quad 825 \\ + 166 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \mathbf{5} \quad 512 \\ + 336 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \mathbf{6} \quad 246 \\ + 348 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \mathbf{7} \quad 772 \\ + 109 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \mathbf{8} \quad 347 \\ + 314 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \mathbf{9} \quad 483 \\ + 208 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \mathbf{10} \quad 225 \\ + 224 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \mathbf{11} \quad 548 \\ + 406 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \mathbf{12} \quad 475 \\ + 515 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \mathbf{13} \quad 273 \\ + 211 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \mathbf{14} \quad 728 \\ + 253 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \mathbf{15} \quad 627 \\ + 263 \\ \hline \end{array}$$

Answers:

449	594	881	956	691
484	661	890	991	593
954	848	990	459	981

Adding and Regrouping Tens

Name: _____

Look at the hundreds digits in each problem. Circle those that will have a sum greater than 500. Then find the exact sums of only the problems you circled.

1
$$\begin{array}{r} 435 \\ + 283 \\ \hline 718 \end{array}$$

2
$$\begin{array}{r} 205 \\ + 113 \\ \hline \end{array}$$

3
$$\begin{array}{r} 586 \\ + 130 \\ \hline \end{array}$$

4
$$\begin{array}{r} 378 \\ + 343 \\ \hline \end{array}$$

5
$$\begin{array}{r} 186 \\ + 175 \\ \hline \end{array}$$

6
$$\begin{array}{r} 476 \\ + 234 \\ \hline \end{array}$$

7
$$\begin{array}{r} 152 \\ + 169 \\ \hline \end{array}$$

8
$$\begin{array}{r} 214 \\ + 225 \\ \hline \end{array}$$

9
$$\begin{array}{r} 362 \\ + 556 \\ \hline \end{array}$$

10
$$\begin{array}{r} 481 \\ + 262 \\ \hline \end{array}$$

11
$$\begin{array}{r} 145 \\ + 239 \\ \hline \end{array}$$

12
$$\begin{array}{r} 347 \\ + 133 \\ \hline \end{array}$$

13
$$\begin{array}{r} 286 \\ + 644 \\ \hline \end{array}$$

14
$$\begin{array}{r} 267 \\ + 174 \\ \hline \end{array}$$

15
$$\begin{array}{r} 383 \\ + 319 \\ \hline \end{array}$$

- 16 How do you know that $361 + 283$ is greater than 500 without finding the sum?